

**OSNOVNA ŠOLA
PRIMOŽA TRUBARJA
LAŠKO**



**TURISTIČNA PROJEKTNA NALOGA
31. FESTIVAL TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA
POTUJEM, TOREJ SEM**

**VRAŽJE ZGODBE
ZAKLETEGA MESTA**



Laško, januar 2017

Kazalo

Povzetek in ključne besede	3
Povzetek	4
Ključne besede.....	4
I. UVOD	4
II. ZBIRANJE INFORMACIJ	5
Laško - njegova zgodovina in okolica	5
Pivovarna Laško.....	6
Cerkvica sv. Krištofa	6
Občina	7
Trški špital	7
Župnišče, cerkev sv. Martina	8
Muzej Laško – Kislingerjeva hiša	8
Knjižnica Laško – Laški oziroma Weichselbergerjev dvorec	9
Grad Tabor.....	9
Zdravilišče Laško	10
III. ORGANIZACIJA	10
III.2. POTEK DEJAVNOSTI	12
III.3. OPIS POTI IN DEJAVNOSTI	13
III.4. SEZNAM PRIPOMOČKOV ZA IZVEDBO PROGRAMA	16
III.5. IZDELAVA IN SKRB ZA PRIPOMOČKE.....	16
III.6. VAROVANJE, SPREMSTVO.....	19
III.7. OBLIKOVANJE REKLAMNEGA PLAKATA, VABILA S.....	19
PRIJAVNICO, PROMOCIJSKEGA MATERIALA	19
IV. FINANČNI NAČRT	19
V. OGLAŠEVANJE NAŠE ZGODBE.....	20
VI. TRŽENJE NAŠE TURISTIČNE ZGODBE.....	20
VII. ZAKLJUČEK.....	21
Viri:	21
Priloge	22
Plakat	22
Zgibanka	23
Vabilo s prijavnico	24
NEPOMUKOVA ZGODBA	26
ZGODBE O COPRNICAH.....	26
LEGENDA O LAŠKEM GRADU.....	26
ZAKLAD V LAŠKEM GRADU	27
LEGENDA O NESREČNEM BLAŽU (zaigrano)	27
LEGENDA O ŽEGNANEM STUDENCU	27
KAKO SO NASTALE LAŠKE TOPLICE	27

Povzetek in ključne besede

Naslov turistične zgodbe: Vražje zgodbe zakletega mesta

Sodelujoči učenci:

Neja Lapornik
Katja Pajk
Nina Šipek
Gaja Lapornik
Tajda Velikonja
Eva Vujasinovič
Jakob Pirš
Tilen Pasarič
Zarja Nemec
Gaja Lapornik

Mentorice:

Slavica Šmerc, univ. dipl. ped., predm. učit. BIO – GOS – NAR
Mojca Povše, prof. SKJ
Anita Drnovšek, predm. učit. LVZ - THV

Vodja projekta:

Slavica Šmerc

Naslov šole:

Osnovna šola Primoža Trubarja Laško
Trubarjeva ulica 20, 3270 Laško
Telefon: 03 734 35 50
Faks: 03 734 35 60
E-mail: os.pt-lasko@guest.arnes.si
Spletna stran: <http://www.o-ptlasko.ce.edus.si/>

Povzetek

S turističnim produktom Vražje zgodbe zakletega mesta bomo predstavili naravne, kulturne in zgodovinske znamenitosti našega mesta in okolice: kapelico sv. Nepomuka, občinsko stavbo, špital, farno cerkev, muzej, grad, redke rastline, Blaževa skala, žegnan studenec.

Ker je naš turistični produkt namenjen osnovnošolcem, jih bomo pritegnili tako, da bodo sami, s pomočjo zemljevida, na katerem so označene zanimivosti, le-te našli. Pri vsaki se bo v maskoti hudička skrivala zgodba, ki jo bo tisti, ki jo bo našel, prebral - če bo želel, sicer pa eden od nas.

Vsak od vodnikov, ki bo govoril, bo v roki držal lutko hudička, da se bo vedelo, kdo je v tistem trenutku turistični vodnik.

Da bo bolj zanimivo, bomo na gradu in na Blaževi skali gostom odigrali po eno legendo.

Na platoju pod gradom bomo organizirali družabne igre, nato pa bomo med sprehodom od gradu do žegnanga studenca pozorni na redke rastline, drevesa in njihove plodove, ki so označene na tabli pod gradom, saj so tudi ti ena izmed zanimivosti naše okolice.

Zaključili bomo s prijetnim kvizom in delavnico, kjer si bo vsak lahko izdelal svojega hudička ali rožico iz odpadnih materialov in ga oz. jo odnesel domov za spomin. S tem bomo dali poudarek tudi na t. i. krožnem gospodarstvu in čuvanju naravnih virov.

Ključne besede

turistični produkt, vražje zgodbe zakletega mesta, legende, naravne, kulturne in zgodovinske znamenitosti (kapelica sv. Nepomuka, občinska stavba, špital, farna cerkev, muzej, grad, redke rastline, Blaževa skala, žegnan studenec), družabne igre, kviz, delavnice, spominek

I. UVOD

Z novim šolskim in hkrati novim turističnim letom smo si zvesti "turisti" zadali nalogo, da bomo mlajše generacije skušali navdušiti nad našim Laškim. Sprva se nam je zdelo to lahko, nato pa smo skupaj začeli nabirati ideje in predloge in ugotovili, da imamo veliko načinov, kako predstaviti Laško. Na koncu smo se odločili, da bomo naši turistični nalogi dodali mističen pridih in Laško prikazali skozi legende. Našemu vodenju smo poleg poučnih vsebin, preko katerih udeleženci spoznavajo naravne in kulturne znamenitosti, dodali še obilo zabave in smeha ob odkrivanju skrivnosti našega malega mesta. Za začetek poti smo izbrali avtobusno postajo. Od tam bomo vodili udeležence po začrtani poti. Učenci bodo med predstavitvijo zelo aktivni, saj bodo tudi sami raziskovali značilnosti in znamenitosti Laškega. Ob začetku bodo prejeli zemljevid Laškega. Med potjo pa jih bodo čakali razni namigi, zato bodo sodelujoči med turističnim ogledom zelo uživali in hkrati poskrbeli še za svojo rekreacijo.

II. ZBIRANJE INFORMACIJ

Naša prva naloga je bila, da na internetu poiščemo čim več zanimivih podatkov in zgodb o našem kraju. Torej smo sedli za računalnike in pričeli z brskanjem po spletni mreži. Naslednji korak je bil, da smo obiskali Mestno knjižnico v Laškem in poiskali knjige o zgodovini našega mesta. Nekaj informacij smo pridobili tudi od naših babic in dedkov, ki so nam pripovedovali, s kakšnimi legendami so jih strašili njihovi starši. Povezali smo se tudi s turističnim društvom v Laškem, kjer so nam obljubili pomoč pri promociji našega turističnega produkta. Kmalu smo se s polnimi mapami informacij zbrali in začeli oblikovati našo turistično nalogo.



Laško - njegova zgodovina in okolica

Laško je staro mesto z bogato preteklostjo in kulturno dediščino. Kot trg se je prvič omenjal leta 1227, mestne pravice pa je dobilo leta 1927.

Zemljepisna lega in prometni položaj ob spodnji Savinji ter izvir zdravilne ter termalne vode so bistveno vplivali na čas in intenzivnost naselitve Laškega že zgodaj pred ustanovitvijo srednjeveškega trga. O naselitvi Keltov pričajo keltski srebrniki. Pod Rimljani pa je postalo Laško pomemben kraj. V visokem srednjem veku je bilo Laško središče razsežne gosposčine z deželnim krvnim sodiščem in sedežem najstarejše prafare na Slovenskem.

Celjski grofje so bili sto let gospodarji Laškega, nato Habsburžani in drugi deželni knezje. Laško so prizadele hude nesreče:

- turški vpadi,
- kmečki upori,
- pogosti požari

in v začetku 17. stol. še kuga.

Nov sloves trgu so prinesli ponovno odkriti termalni vreli. Tako je Laško postalo zadnjih 50 let minulega stoletja evropsko znan zdraviliško-letoviški kraj. Med dvema vojnoma je bilo Laško sedež istoimenskega okraja. Danes je kulturno in gospodarsko središče občine.

Kapelica sv. Nepomuka

nas sprejme takoj po prehodu čez most v staro mestno jedro. Sv. Nepomuk je zaščitnik splavarjev, ladjarjev. Tudi Laško je bilo v preteklosti znano po splavarjenju po Savinji.



Pivovarna Laško

Začetki pivovarstva segajo v leto 1820. Pivovarna je najprej stala na mestu današnjega TIC-a. Leta 1866 je dobila svojega lastnika, premestili pa so jo na nasprotni breg Slavije v Podšmihel.

1889 jo je kupil Simon Kukec, pivovar iz Žalca. Dognal je, da termalna voda ugodno vpliva na okus piva in začeli so variti termalno pivo. Že leta 1901 so dobili medaljo za odlično kakovost od francoske vlade. Pivovarna je nato še naprej menjavala lastnike ter doživela vzpone in padce. Spremenila je tudi lokacijo.

Je organizatorica največje turistične prireditve Pivo in cvetje, ki sega tudi izven meja Laškega.



http://www.seniorji.info/KULTURNI_DOGODKI_Petdeseti_festival_Pivo_in_cvetje_je_pred_vrati

Cerkvica sv. Krištofa

stoji na vrhu hriba na desnem bregu Savinje in je kot iz pravljice. V njej se nahajajo najstarejše orgle na Slovenskem z letnico 1682. Upodobljene so bile na 200-tolarskem bankovcu. Legenda pravi, da so bile na mestu sedanje cerkvice pred več stoletij ruševine

njene predhodnice. Ta naj bi se čez noč zrušila, ker so delavci pri gradnji naredili hudo pregreho. Ni čudno, da so farani ob gradnji nove leta 1728 komaj čakali jutro, da vidijo, če cerkva še stoji, saj so verjeli, da je mesto zakleto.



<http://www.zupnijalasko.si/cerkve/sv-kristof-gramen>

Občina

Mogočno graščino je dal postaviti grof Janez Vajkard Vetter von der Lilie, na kar opozarja rodbinski grb grofov Lilijskih, vzdignjen na portal z letnico 1676. Graščina je bila v lasti Lilijskih vse do leta 1945, ko je prešla v splošno ljudsko premoženje. Vse od nastanka graščine je v njej sedež politične oblasti, danes sedež urada župana, občinske uprave in upravne enote občine Laško. Nekdaj je bil v graščini sedež krvnega sodišča, v pritličju pa zapori. Dvorišče s starim vodnjakom je danes prizorišče številnih prireditev.



Trški špital

Nekdanji trški špital spada k najstarejšim in najpomembnejšim stavbam v mestu, zgrajen je bil okoli leta 1440. V njem so zavetje našli starejši in onemogli, špital pa je imel še svojo cerkvico, posvečeno sv. Elizabeti. Stavba je pomembna tudi zaradi razvoja pivovarstva, saj je lektar in medičar Franc Gayer preuredil njene prostore in začel leta 1825 variti pivo. Leta 1996 je bila stavba (po zaslugi Pivovarne Laško) popolnoma obnovljena v hotel, restavracijo in pivnico. Danes se v stavbi nahaja TIC Laško s prodajalno domačih dobrot.

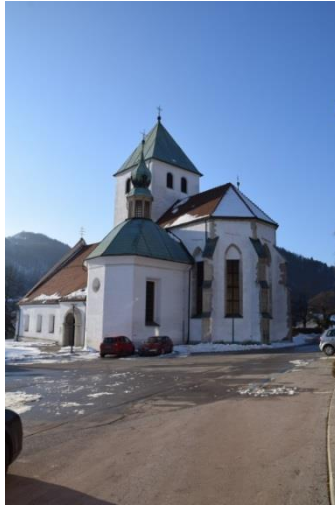


<http://www.lasko.info/sl/fotogalerija/tic-lasko>

Župnišče, cerkev sv. Martina

Župnišče je začelo nastajati okrog 12. stoletja in se je širilo v slogovnih obdobjih sočasno s cerkvijo sv. Martina, s katero ga povezuje prehodni hodnik. Stavba spada med pomembnejše arhitekturne spomenike tako v Laškem kot tudi v širšem slovenskem prostoru, o bogati zgodovini pa pričajo številne najdbe in ohranjeni arhitekturni elementi.

Med leti 1530 in 1533 je v župnišču bival Primož Trubar, vikar, poznejši reformator in oče prvih slovenskih tiskanih knjig. Po njem so v Laškem poimenovani glavna mestna ulica, nabrežje in osnovna šola.



Muzej Laško – Kislingerjeva hiša

Pred vhomom na dvorišče Laškega dvorca stoji nekdanja trška kašča, ki je služila kot shramba za žito in vinska klet. Danes so njeni prostori, preurejeni v muzej, v katerem si lahko ogledate zgodovinski razvoj mesta od pradavnine pa vse do današnjih dni. Na ogled so postavljene tri stalne razstave: Laško – potovanje skozi čas, Pivovarstvo in zdraviliški turizem ter Geologija okolice Laškega.



Knjižnica Laško – Laški oziroma Weichselbergerjev dvorec

Mogočna renesančna graščina, imenovana tudi »štok«, spada med najstarejše zgradbe v mestu, vendar se o njenem nastanku ne ve veliko, predvideva pa se, da je v njej bivala gosposka. V 16. stoletju je dvorec postavil Janez Meusenreiter, ime pa mu je z nakupom zapisal Žiga Weichselberški – Višnjegorski, deželnoknežji upravitelj in laški sodnik. Končna podoba dvorca se je oblikovala v 19. stoletju z arkadnimi hodniki, pred tem pa je bil dvorec deležen številnih prezidav, tako da lahko na njem prepoznamo obdobja pozne romanike, renesanse in baroka. Danes je v njem Knjižnica Laško, ki poleg bogate zbirke različnega gradiva vabi k obisku številnih prireditev.



Grad Tabor

Leži ob vznožju Huma. Nastal je v 11.–12. stoletju. Leta 1336 so ga kupili celjski grofje in ga uporabljali kot lovski dvorec. V 14. st. je bil sedež laških gospoščin z upravnim sedežem in knežjim sodiščem. V začetku 15. st. je pogorel. Nato so ga obnovili in je služil tržanom kot zavetje pred turškim vpadi. Zato je dobil ime Tabor.



Blaževa skala

Se nahaja v bližini gozdne poti z gradu proti žegnanemu studencu. Znana je zaradi legende o nesrečnem Blažu.



<http://www.hribi.net/slika.asp?razmere=298037>

Žegnan studenec

Je ob pešpoti proti zdravilišču, tudi o njem je znana legenda.



Zdravilišče Laško

Laške toplice so prvič omenjene leta 1573. Leta 1852 je Leopold Rudl dal vrelec zajeti, postavil vodni bazen, vodno črpalko in restavracijo s salonom. Skozi zgodovino je menjal lastnike. Leta 1994 je praznoval 140-letnico začetka zdraviliško-turistične dejavnosti. Termalna voda ima temperaturo od 32 do 35 stopinj Celzija. Z različnimi sodobnimi terapijami zdravijo uspešno po poškodbah in operacijah gibal, obolenja hrbtenice in ostala nevrološka obolenja ter degenerativni revmatizem.



III. ORGANIZACIJA

Letošnja naloga se je začela predvsem z veliko razmišljanja, saj smo naše Laško predstavili že na mnogo različnih načinov. Najprej smo se postavili v vlogo naših vrstnikov in tako ugotovili, da smo običajni, leni in z dolgočasni najstniki, ki sicer imajo željo po novih stvareh, a niso najbolj navdušeni nad fizično aktivnostjo. Kar nekaj tednov smo se spraševali, česa naj se lotimo. Izmenjavali smo ideje in se končno odločili, da bomo pripravili turistični produkt, s katerim bomo predstavili naše mesto skozi legende ter predstavitev naravnih in kulturnih znamenitosti.

Težave smo imeli tudi z izbiro naslova. Želeli smo privlačen naslov in tako smo, ko smo prebirali gradivo, naleteli na podatek, da so zaradi večkratnega rušenja cerkve nad Laškim to mesto imenovali zakleto mesto.

Ko smo zbrali vse informacije, smo se skupaj z učiteljicama odpravili po naši načrtovani turistični poti in jo izpopolnili. Turistična pot je namenjena predvsem mlajšim otrokom. V jutranjih urah jih bomo pričakali na avtobusni postaji. Za tem se

bomo odpravili skozi staro mestno jedro na grad, kjer bo uprizorjena legenda o gradu.

Zadali smo si cilj, da učencem od 4. do 6. razreda predstavimo kulturne in zgodovinske značilnosti Laškega, ki jih bodo spoznavali na zabaven način. Učenci bodo med predstavitvijo zelo aktivni, saj bodo ob pomoči vodičev in zemljevida sami raziskovali značilnosti in znamenitosti Laškega. Dogovorili smo se tudi za medsebojno sodelovanje z OŠ Radeče. Prav tako bomo letos nadaljevali s sodelovanjem z Osnovno šolo Velika Polana. Tako bomo kot pravi turistični vodniki ponesli lepote našega mesta tudi navzven.



III.I. URNIK

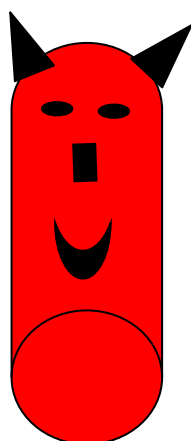
ČAS	PROGRAM
9.30–9.35	zbor pred avtobusno postajo
9.35–9.40	predstavitve programa
9.40–9.50	legenda o Nepomuku
9.50–10.00	občinsko dvorišče

10.00–10.15	cerkev, knjižnica, muzej
10.15–10.45	pohod do gradu – legenda o gradu Tabor
10.45–11.30	počitek, malica, igre
11.30–12.00	sprehod do Blaževe skale-legenda o nesrečnem Blažu
12.00–12.30	sprehod do studenca-zgodba o žegnanem studencu
12.30–12.50	sprehod do zdravilišča, termalna voda
12.50–13.20	sprehod do šole
13.20–14.00	kviz in delavnica
14.00–14.10	zaključek, povratek do avtobusne postaje

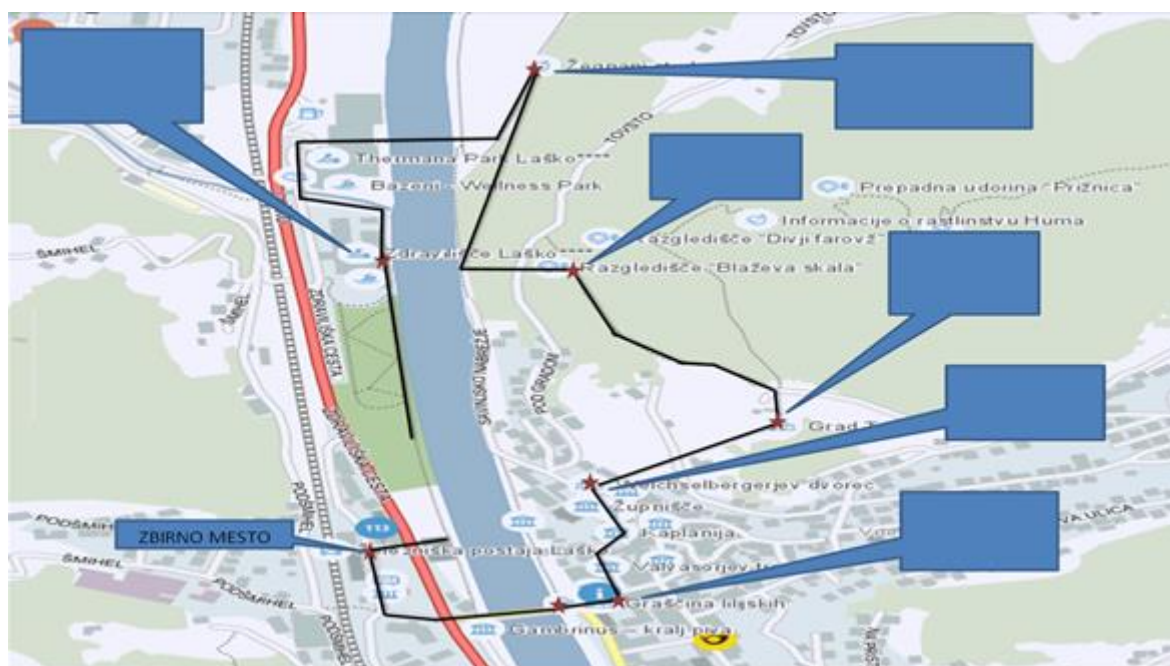
III.2. POTEK DEJAVNOSTI

KRAJ:	DOGODEK:	OSEBA:
avtobusna postaja	pozdrav in urnik dneva	Katja in Gaja
kapelica sv. Nepomuka	legenda o Nepomuku	Eva
občina	zgodba o čarovnici (sodišče)	Zarja
knjižnica, cerkev, muzej	predstavitve	Tajda
narava	prepoznavanje redkih rastlin, dreves, plodov	Tilen
grad	legendi o gradu, počitek, malica, igre	Eva
Blaževa skala	legenda o Blaževi skali	Jakob
studenec	legenda o studencu	Neja
zdravilišče	voden ogled in poskušnja termalne vode legenda o toplicah	Nina
šola	kviz in delavnica	Neja
avtobusna postaja	slovo, odhod	Katja in Gaja

Vsak, ki predstavlja, govori, ima v roki hudička:



III.3. OPIS POTI IN DEJAVNOSTI



Ko se vsi zberemo na avtobusni postaji, Katja goste lepo pozdravi in se jim zahvali za udeležbo. Gaja razloži, zakaj ima naš turistični produkt tak naslov: Na hribčku za nami stoji cerkva sv. Krištofa (jo pokaže z roko). Legenda pravi, da so bile na mestu sedanje cerkvice pred več stoletji ruševine njene predhodnice. Ta naj bi se čez noč zrušila, ker so delavci pri gradnji naredili hudo pregreho. Ni čudno, da so farani ob gradnji nove leta 1728 komaj čakali jutro, da vidijo, če cerkva še stoji, saj so verjeli, da je mesto zakleto.

Nato Katja predstavi potek dejavnosti: vsak dobi zgibanko, kjer je na zemljevidu narisana pot in postojanke z zanimivostmi. Pri vsaki zanimivosti je skrit hudiček, v katerem je zvitek z zgodbo, povezano z znamenitostjo. Kdor najde hudička, prebere zgodbo. Vodniki se bomo menjavali, zato Gaja udeležencem pove, da naj bodo pozorni, kdo ima na roki lutko s hudičkom, saj bo takrat ta njihov vodnik. Za tem Gaja

turistom razdeli zgibanke in jih pozove, naj pokažejo, kam se bomo usmerili. Skupaj odidemo. Ko pridemo do kapelice sv. Nepomuka, Eva pozove goste, naj poiščejo hudička, ki skriva legendo o Nepomuku (priloga). Kdor jo najde, jo prebere. Po prebrani legendi nadaljujemo pot do občine Laško. Tam jih pričaka Zarja z naslednjim skritim namigom za ponovno iskanje – zvitek z vsebino Občina: v nalogi str. 7. Po prebrani vsebini se pot nadaljuje do naslednje destinacije. Pot nadaljujemo skozi staro mestno jedro do knjižnice Laško ter muzeja. Tajda podrobno predstavi obe zgradbi in po predstavitvi skupina ponovno prične iskati naslednjo točko, pot se nadaljuje do grada. Med potjo na grad se ustavimo na travniku, kjer bomo pod Tilnovim vodstvom prepoznavali redke rastline. Po končanem prepoznavanju se povzpnejo na grad, kjer nas pričaka Eva, ki predstavi legendo o gradu in po legendi Tilen razloži potek iger, ki sledijo. Potem imamo počitek in malico. Pot nadaljujemo do Blaževe skale, kjer Jakob (Blaž) in Eva predstavita legendo o ubogem Blažu, ki ga je ljubezen pahnila v smrt. Nato se odpravimo do žeganega studenca, o katerem je prav tako nastala legenda, katero predstavi Neja. Sledi nadaljevanje poti do zdravilišča Laško, kjer se bomo srečali z zadnjo legendo o zdravilišču, ki nam jo bo predstavila Nina. Osvežili se bomo s pravo laško termalno vodo. Zadnja postojanka bo v Osnovni šoli Primoža Trubarja Laško. Zbrali se bomo v avli, kjer bomo obiskovalce razdelili v več manjših skupin in pod vodstvom Neje in Zarje razložili potek delavnic in kviza. Po končanem kvizu se bomo obiskovalcem zahvalili za prijetno sodelovanje in druženje, vsak si bo svoj izdelek odnesel s seboj za spomin.

Nato jih pospremimo na avtobusno postajo in se poslovimo.

IGRE – potek in pravila

Hudiček gre nakupovat

Izžrebani igralec predstavlja hudička, ki gre po Laškem. Njegova naloga je najti besedo, ki je povezana z Laškim in se mora začeti z vnaprej določeno črko. Na primer, da mora poiskati besedo na g, na primer grad; potem začne igro z besedami: "Hudiček gre iskat nekaj na G." Igralci potem po vrsti imenujejo besede, ki se začenejo na črko G, dokler kdo ne imenuje besede grad.

Da pa je igra bolj zanimiva za več učencev, se lahko razdelijo v ekipe in se spodbujajo, ne smejo pa mu pomagati ugotoviti besedo. Ob vsaki pomoči se ekipi odšteje točka. Točko dobi tista ekipa, ki prva ugame zeleno besedo.

Slepi tipalni kim

Enemu izmed igralcev zavežemo oči. Vodja igre mu po vrsti polaga predmete na dlan. Igralec mora uganiti, kaj je bilo. Pri tem si ne sme pomagati z drugo roko niti premakniti dlani. (Primeri: storž, želod, ključ, robček ,...). Točko dobi tista ekipa, ki v manj poskusih ugame iskani predmet.

Hudički se žogajo

Šest do osem učencev se v krogu uleže na hrbet, noge in roke držijo v zrak. Balon skušajo obdržati v zraku čim dlje. Za odbijanje smejo uporabljati roke in noge, ne smejo pa se premikati.

Hudički si nagajajo

Potrebujemo: palica ali žoga, kreda.

Priprava: Na tla narišemo krog, ki predstavlja zakleto mesto (Laško) in ga razdelimo na toliko enakih delov, kot je igralcev, ki predstavljajo hudičke, ki si nagajajo v mestu in si kradejo ozemlje, povezano z znamenitostjo Laškega. Vsak od igralcev na svojo zemljo zapiše poljubno ime svojega ozemlja, ki pa mora biti nekako povezano z Laškimi (Šmihel, Blaževa skala, Hum ...).

Pravila igre: Vsak igralec se postavi na svoj del kroga (zemlje), eden od igralcev pa dobi palico ali žogo in zavpije ime enega od ozemelj in nanj vrže palico. Vsi razen igralca klicanega ozemlja stečejo iz kroga, klicani igralec pa pobere palčko, zavpije "stop" in z njo poskuša zadeti enega od soigralcev. Če ga zadane, mu lahko "krade zemljo" tako, da s kredo zariše del njegove zemlje (kolikor doseže s kredo, pri tem pa mora z nogami ostati na svojem ozemlju), ki jo podpiše z imenom svojega ozemlja. Če igralec zgreši tistega, ki ga je ciljalo s palico, se vlogi zamenjata. Palico nato meče tisti, ki ga je zadela. Zmaga igralec z največ ozemlja. To igro lahko tudi časovno omejimo.

DELAVNICI - potek dela

Zarja pove udeležencem, da se lahko odločijo, ali si bodo izdelali hudička iz naravnih in odpadnih materialov ali pa papirnato rožico. Tako se razdelijo v dve skupini. Eno skupino usmerja pri delu Zarja, drugo pa Neja.

KVIZ - potek

Po končanih delavnicah Tajda, Tilen in Nina razdelijo goste v dve ali tri skupine (odvisno od števila gostov).

Nina pove, da ima v vrečki vprašanja, ki jih bodo sami naključno izvlekli in nanje odgovarjali izmenično.

Vsak pravilen odgovor je vreden 1 točko.

Zmaga skupina, ki bo zbrala največ točk.

Vprašanja za kviz:

1. Naštej 5 značilnosti Laškega, ki si jih danes spoznal.
2. Kdaj je bila zgrajena in kje je stala prva Pivovarna Laško?
3. Kako se imenuje cerkva, ki leži na hribčku in kaj je v njej najbolj posebno?
4. Kaj je danes v graščini, ki jo je postavil grof Janez Vajkard Vetter von der Lilie?
5. Čemu je služil trški špital?
6. Kdo je živel v 16. stoletju v laškem župnišču in zaradi česa je pomemben?
7. Kaj je danes v Laškem ali Weichselbergerjevem dvorcu in podoba katerih zgodovinskih obdobij ima?
8. Kdaj je nastal grad Tabor in čemu je služil?
9. Katere nesreče so Laško prizadele skozi zgodovino?
10. Katera pomembna ljudstva so v preteklosti živela v Laškem?

III.4. SEZNAM PRIPOMOČKOV ZA IZVEDBO PROGRAMA

za igre: preveza za oči, različni predmeti, npr.: storž, kamen, pločevinka, krep papir, žica, embalaža za jajca, lepilo, balon, palica/žoga, kreda, robček, želod, ključ.

zgibanke

hudički iz rolic od toaletnega papirja

zvitki z zgodbami

vabila s prijavnico

plakati

lutka - hudiček

nageljni iz papirja: škarje, klešče, 2 zav. (50 kom.) rdečih papirnatih prtičkov, 1 rolica žičke za rožice, 1 kom. zelenega krep papirja

1 papirnata vrečka za vprašanja za kviz

III.5. IZDELAVA IN SKRB ZA PRIPOMOČKE

ZGIBANKA (priloga)

Potrebujemo:

- A4 papir.

Izdelava:

- papir razdelimo na 3 enake dele,
- na eni strani so podatki,
- na drugi strani je zemljevid poti.

HUDIČKI, V KATERIH SO SKRITE ZANIMIVOSTI

Potrebujemo:

- rolce od toaletnega papirja,
- barve,
- vrvico,
- orehe
- lepilo,
- klobučevino,
- papir.

Izdelava:

Vzamemo tulec in ga pobarvamo rdeče. Nato v tulec vrežemo štiri luknjice in vanje vtaknemo krajše koščke vrvic. Tako dobimo hudičkovo telo ter roke in noge. Za glavico s kosom blaga ovijemo kupček vate ter zašijemo skupaj. Na blago narišemo

oči ter usta. Iz papirja, ki smo ga pobarvali črno, oblikujemo hudičkove rožičke. Na spodnji strani, ki še ni zaprta, vtaknemo listek, na katerega smo napisali neko poljubno misel ali mogoče kakšen bombonček. Z blagom ali papirjem zapremo še spodnji del in naš hudiček je končan.

VABILA s prijavnico (priloga)

Potrebujemo:

- papir A5.

PLAKATI (priloga)

Potrebujemo:

- papir A1,
- debele barvni flomastre.

LUTKA-HUDIČEK

Potrebujemo:

- klobučevino: rdeča, črna,
- lepilo za tekstil.

Izdelava:

- iz rdeče klobučevine naredimo dolgo "rokavico brez prstov",
- iz črne klobučevine naredimo dva rožička, oči, nos in usta in nalepimo na rokavico.



DELAVNICI

1. Izdelava papirnatega nageljna

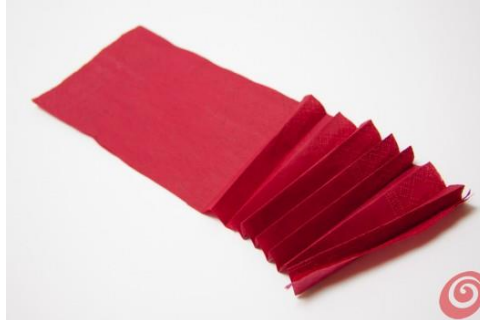
Potrebujemo:

- večplastne rdeče papirnatte prtičke,
- škarje,
- žičko in kleščice,
- zelen krep papir, narezan na 1cm široke trakove.

1. Prtiček prerežemo na pol in uporabimo tisti del, ki nima pregiba.



2. Prtiček po dolžini harmonikasto zgubamo s centimetrovsko širino pregiba.



Polovičko razpremo in preštejemo plasti papirja. Običajno so štiri, če pa naštejemo samo dve, dodamo še drugo polovičko, vendar pazimo, da odrežemo pregib, saj bomo kasneje plasti ločevali med sabo.

3. Ko prepognemo do konca, vzamemo košček žice in jo po dolžini (kot na sliki) ovijemo okoli nagubanega kupčka papirja. Konec žice bomo uporabili za nageljnovo pecelj.



4. Harmoniko razpremo, da dobimo krožno obliko. Na robu načnemo zgornjo plast papirja in jo previdno po vsej dolžini dvigamo in ločimo od drugih plasti. Pri tem moramo biti pazljivi, da ne strgamo papirja.



5. Postopek ponovimo še s preostalimi tremi plastmi. Žico - pecelj ovijemo z zelenim krep papirjem.



2. Izdelava hudička – enako kot hudički, v katerih so skrite zanimivosti

Potrebujemo:

- rolice od toaletnega papirja,
- barve,
- vrvico,
- lepilo,
- klobučevino,
- papir.

ZADOLŽITVE za izdelavo in skrb

IME	PRIPOMOČKI
Katja, Nina	hudički, v katerih so na zvitkih napisane zanimivosti, enaki za delavnico
Neja, Zarja	material za delavnici
Tajda	vabila s prijavnico
Zarja	plakati
Jakob	zgibanke
Eva, Gaja	lutka - hudiček
Tilen	pripomočki za igre
Nina	papirnata vrečka za kviz, razrezani lističi z vprašanji

Vse pripomočke za izvedbo programa bomo izdelali v šoli. Rolice od toaletnega papirja bomo prinesli od doma, ostalo bosta priskrbeli mentorici.

III.6. VAROVANJE, SPREMSTVO

Vse udeležence bodo spremljali: učiteljici (mentorici turističnega krožka) in spremljevalke ali spremljevalci udeležencev pohoda. Upoštevali bomo normativ največ 15 otrok na enega spremljevalca.

III.7. OBLIKOVANJE REKLAMNEGA PLAKATA, VABILA S

PRIJAVNICO, PROMOCIJSKEGA MATERIALA

Za promocijo našega turističnega produkta smo izdelali zgibanko (priloga), ki jo bomo razdelili učencem, plakate (priloga), ki jih bomo nalepili na oglasna mesta v šoli, in **vabilo s prijavnico (priloga)**.

IV. FINANČNI NAČRT

MATERIAL, KOLIČINA	STROŠEK
100 kom. papir A4	1€
5 kom. papir A1	5€
2 kom. lepilo	4€

1 kpl. barvni flomastri	6,6€
škarje, klešče	-
1 kom. žica za rožice	2,6€
2 kom. rdeči papirnati prtički	3,8
1 kom. zelen krep papir	1,7€
4 kom. A4 rdeča klobučevina	8€
1kom. A4 črne klobučevina	2€
1 kom. debele vrvice	2€
3 kom. balon	1€
5 kom. bela kreda	-
	skupaj: 37,7€ za skupino 15 udeležencev, na 1 osebo: 2€ (zaokroženo)

V. OGLAŠEVANJE NAŠE ZGODBE

Turistični program Vražje zgodbe zakletega mesta bomo oglaševali na veliko različnih načinov. Oglaševali jo bomo v naši šoli, in sicer v šolskem časopisu, ki ga najdemo na naši uradni spletni strani šole, prav tako pa jo bomo oglaševali na našem novem šolskem radiu. Turistično ponudbo bomo prav tako oglaševali izven šole v sodelovanju s Turističnim društvom Laško. Plakate bomo oglaševali na oglasnih mestih v šoli. Zgibanke, plakate in vabila s prijavnico bomo posredovali v Knjižnico Laško, Muzej Laško, Thermano Laško, Vrtec Laško, vabilo s prijavnico pa tudi v občinsko glasilo Bilten Laško.

VI. TRŽENJE NAŠE TURISTIČNE ZGODBE

Našo turistično avanturo smo se odločili predstaviti čim širši javnosti, zato smo možnosti za predstavitev iskali vsepovsod. Seveda smo najprej začeli dobesedno pred našim pragom in se odločili, da bomo na ogled turističnega produkta povabili učence naše šole. Dogovorili smo se tudi z našimi prijatelji iz Osnovne šole Radeče in Osnovno šolo Velika Polana, s katerimi smo sodelovali že lani. Za sodelovanje smo poprosili tudi Turistično društvo Laško, kjer so nam v primeru obiska skupin otrok ponudili, da jih prevzamemo in jim pričaramo čudovit dan z našim turističnim produktom. Prav tako obstaja možnost, da bas bo Turistično društvo Laško povabilo na sejem Alpe Adria, ki bo marca na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani.

VII. ZAKLJUČEK

Če povzamemo celotno nalogo, lahko rečemo, da je naše mesto polno skrivnostnih legend in zgodb, za katere smo prvič slišali. Ponosni smo tudi na naše sodelovanje z OŠ Radeče, s katero smo se dogovorili za izmenjavo programa. Za nadaljnje sodelovanje pa smo povabili še OŠ Velika Polana. Skozi mesece iskanja podatkov našega mesta in po številnih večerih, ki smo jih preživelih z našimi starimi starši, ki so nam z navdušenjem predstavili kakšno legendo ali dve, smo sestavili turistično nalogo, skozi katero smo želeli sporočiti, da naše mesto skriva nekaj legend. Legende, ki šokirajo, ali pa takšne, ob katerih se lahko dobro nasmeješ. Radi imamo naše mesto in ga bomo z našim turističnim produktom z največjim veseljem in ponosom še naprej predstavljali širši javnosti.

Viri:

Pisni viri:

Slovenija total, Savinjsko, Badovinac in drugi, Pomurska založba, Murska Sobota, 1997

Laško kam in kako, Turistično društvo Laško, 1995

Laško, Zveza kulturnih organizacij Laško, 1991

Kmecl Marko: Slovenija brez gozda? Obup!, Gozdarska založba, Ljubljana, 1990

Ilijaš Snežana, Knez Urška: Legende Laškega in okolice, Srednja pedagoška šola Celje, 1989/90

Dobriča Vučenović: Kulturna zgodovina Laškega in okolice, diplomska naloga, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti

Elektronski viri:

<http://www.rtv slo.si/blog/johanbank/slovenski-gradovi-in-legende-lxxiii/38472>

<http://www.kamra.si/sl/digitalne-zbirke/item/legenda-o-divjem-farovzu.html>

http://kvgn.pzs.si/files/File/Seminarske%20naloge/meje_laskega.pdf

http://www.slovenia.info/?sakralna_dediscina=10559&lng=1

<http://www.lasko.info/sl/zanimivosti>

https://www.google.si/search?q=delavnice+za+otroke&hl=sl&biw=1680&bih=944&site=webhp&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwil7s7P9LnQAhVIPRoKHc8bBkoQ_AUIBigB#hl=sl&tbn=isch&q=ro%C5%BEe+iz+jaj%C4%8Dnih+kartonov&imgrc=_

https://www.google.si/search?q=delavnice+za+otroke&hl=sl&biw=1680&bih=944&site=webhp&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwil7s7P9LnQAhVIPRoKHc8bBkoQ_AUIBigB#hl=sl&tbn=isch&q=ro%C5%BEe+iz+jaj%C4%8Dnih+kartonov&imgrc=_

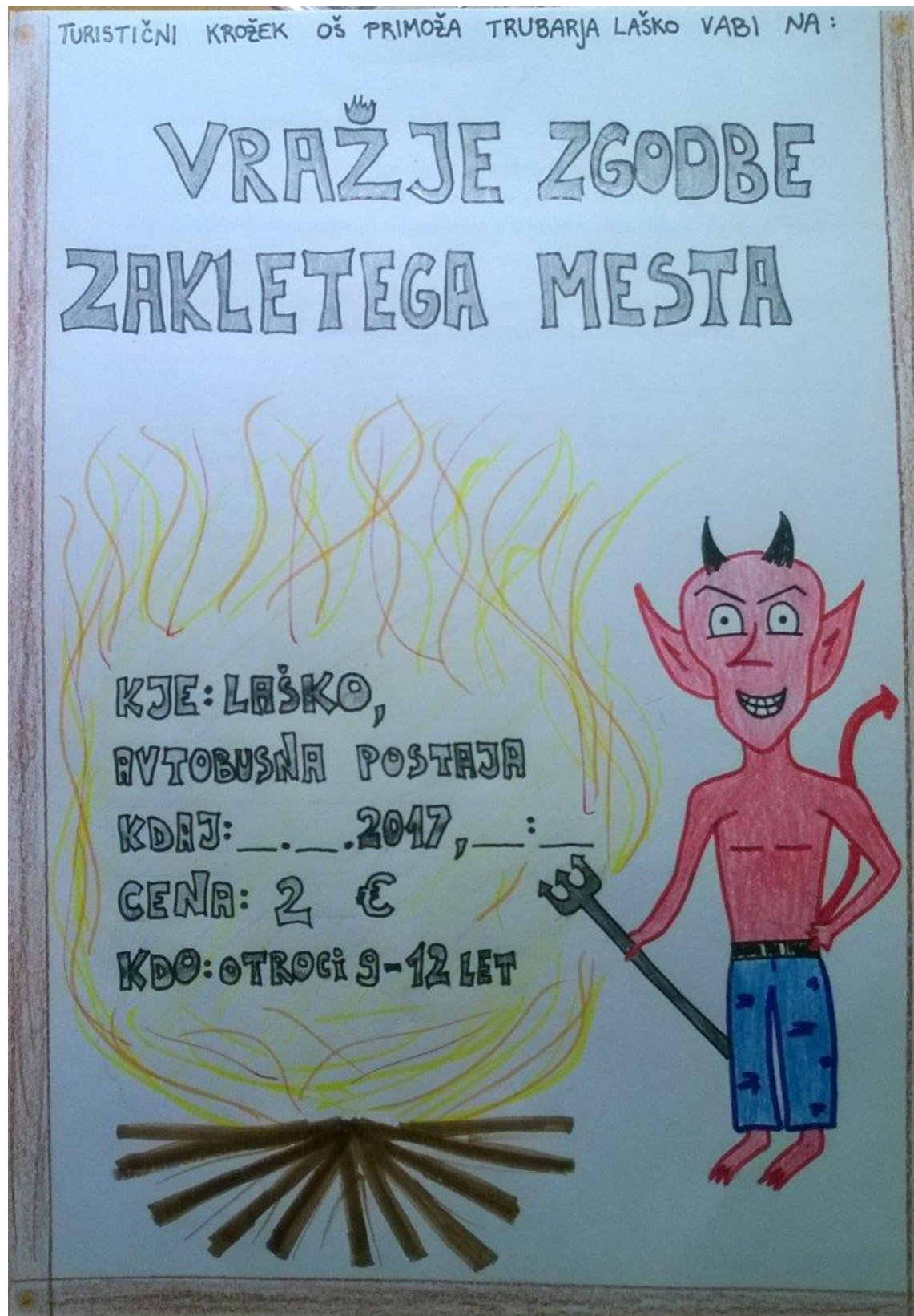
<http://www.lasko.info/sl/cerkve-in-kapele>

Fotografije:

Vse fotografije, razen posebej označenih, so delo našega krožka.

Priloge

Plakat



Kaj? Vražje zgodbe zakletega mesta vas bodo popeljale skozi turistične znamenitosti Laškega skozi uči hudičkov. Popeljali vas bomo mimo.....

Kje? Po mestu in okolici vražjega mesta Laško. Začeli pa bomo na avtobusni postaji, kjer bomo tudi končali.

Kdaj? Vražje zgodbe se bodo dogajale dne, __. __. 2017

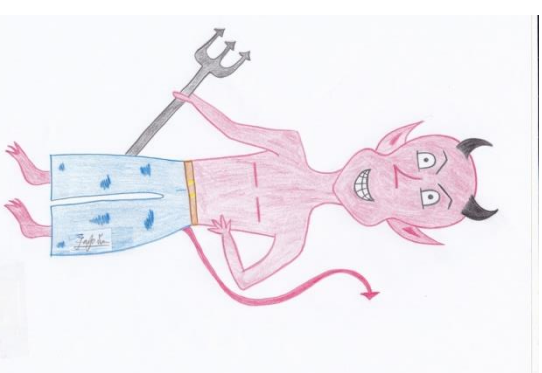
Za koga? Namenjena je za otroke od 4-6 razreda in za vse tiste, ki so željni Vražjih zgodb.



Osnovna šola Primoža Trubarja Laško
Trubarjeva ulica 20, 3270 Laško
Telefon: 03 734 35 50
Faks: 03 734 35 60
E-mail: os.pt-lasko@guest.arnes.si

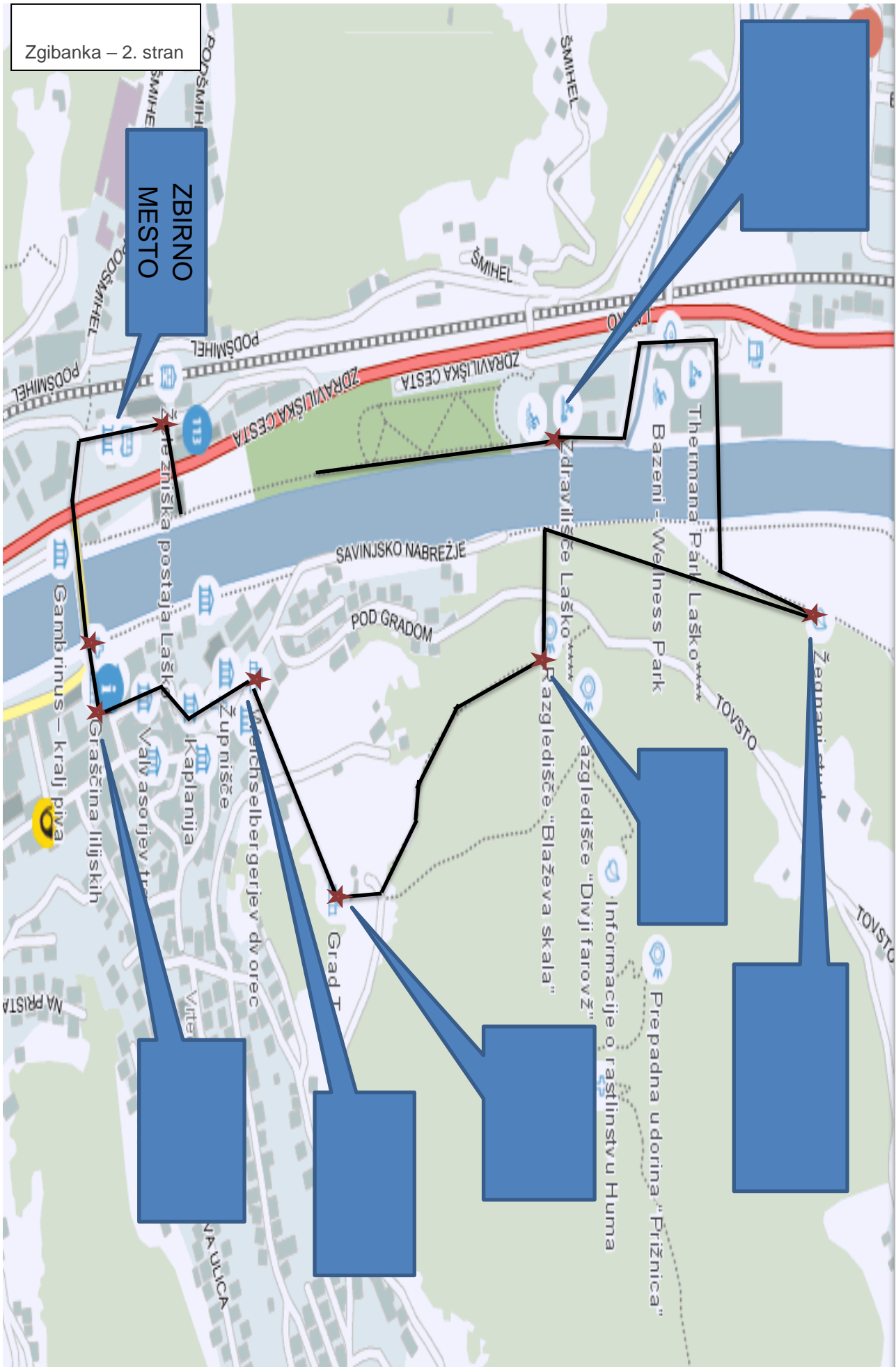
OSNOVNA ŠOLA PRIMOŽA TRUBARJA
LAŠKO

VRAŽJE ZGODBE ZAKLETEGA MESTA



Zgibanka – 2. stran

ZBIRNO
MESTO



VABILO

Z Vražjimi zgodbami zakletega mesta vas bomo člani turističnega krožka OŠ Laško popeljali skozi znamenitosti Laškega.

Dobimo se na avtobusni postaji v Laškem.

Vražje zgodbe se bodo dogajale dne: __.__.2017,
od 9.30 do 14. ure.

Vabimo otroke od 4. do 6. razreda in vse tiste, ki so željni vražjih zgodb.

Hrana in pijača iz nahrbtnika.

PRIJAVNICA: Vražje zgodbe zakletega mesta

Ime in priimek: _____

Podpis staršev: _____

Podpisano prijavnico lahko oddaš svoji razredničarki do
__..2017.

NEPOMUKOVA ZGODBA

Zavetnik Češke Jan Nepomuk (tudi zavetnik duhovnikov in spovednikov; ladjarjev, splavarjev in mlinarjev; proti vsem vodnim nevarnostim) je poimenovan po rojstnem kraju in goduje 16. maja. Ker so si ga starši izprosili od Boga, so mu nadeli ime Janez. Dete je bilo šibko in je kmalu na smrt zbolelo, zato so se starši ponovno zatekli k Materi Božji, nakar je otrok ozdravel in se okreпил. Dvakrat od Boga darovanega edinca so iz hvaležnosti namenili za božjo službo in Janez postane duhovnik in kanonik pri stolni cerkvi sv. Vida v Pragi. Ker se nadškof na kraljevo zahtevo po nasvetu Nepomuka ni hotel vrniti v Prago, ga je dal kralj zapreti. Po trpinčenju so Ttuplo ponoči vrgli s Karlovega mostu v Vltavo. Po kraljevi smrti (1419) so začeli dodajati temu resničnemu poročilu nove podrobnosti, med njimi tudi to, da je bil Janez Nepomuk kraljičin spovednik in da ni hotel kralju izdati njenih grehov. Novi spisi so ga zato slavili kot žrtev spovedne molčečnosti. Nastalo je nešteto slik in kipov, ki ga že od leta 1602 predstavljajo z znamenji mučeništva, s križem v roki in z roko na ustnicah.

ZGODBE O COPRNICAH

V Laškem je bilo ob koncu 17. stoletja kar nekaj večjih čarovniških procesov. Eden izmed glavnih izganjalcev čarovnic je bil celjski sodnik Petrus Lukreccius Apostolis, ki je bil prepričan, da je ob vsakem sumu čarovništva potrebno osebo mučiti na mučilnih napravah, dokler ne prizna zločina. Enakega mišljenja je bil tudi upravitelj laškega gospostva Filip Grmek.

Med osumljenimi so bile: Uršula Turnuška, ki so jo obsodili zaradi prerokovanja iz kristalne kroglice in zaradi onečaščenja hostije. Obsodbe ni čakala, saj je zaradi mučenja v ječi umrla.

Neža Gril naj bi čarala slabo vreme in imela hudičevo znamenje.

Sodili so tudi Mariji Verbovšek, ki so jo priklenili na čarovniški za dvajset ur, tudi ona je umrla v ječi. Bolj srečen konec pa ima proces proti Gmajnerjevi in Brotkamerici, ki so ju oprostili, saj se je izkazalo, da je obtožba neresnična.

LEGENDA O LAŠKEM GRADU

Neki škof je živel v dolini. Od strahu pred svojimi sovražniki je izustil nepremišljene besede: »Oh, ko bi mi vrag sezidal grad na strmi skali, bi mu po smrti izročil svojo dušo.«

Vrag je slišal grofove besede in postavil grad na skalo. Vanj se je grof preselil. Toda vrag se je bal, da duše ne bi izgubil in je neprenehoma prežal na grofa. Ta se je postaral in hudo pokoril za nepremišljene besede. Preselil se je v neki samostan in umrl kot menih.

Ko je vrag uvidel, da ga je grof prekanil, se je zaletel v grad ter ga zrušil. Razvaline tega gradu se vidijo še danes na levem bregu Savinje, ter pričajo o moči grofov, ki so živeli v starih časih.

ZAKLAD V LAŠKEM GRADU

Pravijo, da je bil zakopan pod razvalinami laškega starega gradu, ki je bil nekdanj last celjskih grofov, bogat zaklad. Toda rečeno je bilo, da bi moral še tisto noč umreti, kdor bi ga hotel dvigniti.

V Laškem pa je živel prebrisan krojač. Ta mož si je kupil staro kobilo in se odpravil ponoči na grad. Po dolgem iskanju je le našel zaklad. Bili so sami rumeni cekini. Krojač je hitro naložil zaklad na kobilo in se odpravil domov. Komaj je prišel pod domači krov, se mu je kobila zvrnila po tleh in poginila. Krojač je zaklad hitro spravil, da bi ljudje prezgodaj ne zvedeli zanj, potem pa ga je užival do konca svojih dni.

LEGENDA O NESREČNEM BLAŽU (zaigrano)

Na Blaževo skalo prisopiha Blaž, že ves utrujen od poti in žejen.

BLAŽ: Kako naporna je ta pot! A ne smem se vdati, za ljubezen bi naredil vse! Za svojo Evo bi premaknil še največjo goro na svetu, samo da bo vedela, da moje srce bije le zanjo.

Blaž nadaljuje pot, poskuša doseči rožo, nakar uleti Eva, vsa prestrašena...

EVA: Blaž, kaj vendar počneš?

BLAŽ: Eva, moja Eva! Zate bom prinesel to rožo, ki je še nihče ni dosegel! potem me boš imela rada, mar ne?

EVA: Blaž, saj sem ti že povedala! Ne maram zate in nikoli ne bom. Moje srce bije za drugega, tega ne moreš spremeniti! pridi dol, če ne se boš še ubil!

Blaž povese obraz, a pogumno odgovori:

BLAŽ: Nič zato, če zdaj tako misliš! Ko ti bom prinesel to rožo, katere še nihče ni upal doseči in ki je edina primerljiva tvoji lepoti, vem, da me boš ljubila!

Eva se drži za glavo, a vseeno se počuti odgovorno, zato le z upanjem čaka, da bo Blaž prišel živ s skale.

EVA: Blaž, nikoli te ne bom ljubila!

A Blaž se ne zmeni zanjo, pleza še višje in višje, ko že hoče utrgati tisto rumeno rožico, mu spodrsne in pade v prepad (gre za skalo). Eva prestrašeno zakriči:

EVA: Blaž, ne!!! Blaž, zakaj si bil tako neumen? Vedno sem ti govorila, da ne maram za tebe, a me nisi hotel poslušati! Ampak priznati moram, pogumnejšega moža še nisem videla! Zato se bo ta skala od zdaj naprej imenovala Blaževa skala!

LEGENDA O ŽEGNANEM STUDENCU

Nekega vročega poletnega večera sta prišla mimo studeca žejna duhovnik in njegov spremljevalec. Voda je le malo Tekla. Duhovnik je pokleknil in mili, naredil preko studeca križ in voda je obilno pritekla. Oba sta se dobro odžejala. Od tu ima izver ime Žegnani studenec.

KAKO SO NASTALE LAŠKE TOPLICE

Romala sta Kristus in sveti Peter po svetu, pa je Peter zaprosil Kristusa tople vode za svoje utrujene žuljave noge. Kristus je na Petrovo prošnjo zasadil svojo popotno palico v zemljo in iz zemlje je na tem mestu privrela na dan tolpa voda, bolečinam olajšujoča, saj si je Peter z umivanjem te vode popolnoma pozdravil noge.

Tako so po legendi nastale laške toplice.