



IZBIRNI PREDMETI



**ZA UČENCE 9. RAZREDA
v šolskem letu 2018/19**

V Laškem, marca 2018

KAZALO

UVOD	2
1. Astronomija: ZVEZDE IN VESOLJE (ZVE)	3
2. ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO (EZR)	4
3. ELEKTROTEHNIKA (ELE)	4
4. Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)	5
5. GENETIKA (GEN)	5
6. GLASBENA DELA (GLD)	6
7. GLEDALIŠKI KLUB (GLK)	7
8. Izbrani šport: ODBOJKA (IŠP)	7
9. KEMIJA V OKOLJU (KEO)	8
10. KEMIJA V ŽIVLJENJU (KEŽ)	9
11. Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK)	10
12. LIKOVNO SNOVANJE III (LS3)	10
13. NEMŠČINA III (NI3)	11
14. Obdelava gradiv: KOVINE (OGK)	12
15. ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU (ONA)	13
16. Računalništvo: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)	14
17. RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)	14
18. RETORIKA (RET)	15
19. Prehrana: SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)	16
20. ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)	17
21. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)	18
22. VERSTVA IN ETIKA III (VE3)	18
23. Vzgoja za medije: TELEVIZIJA	19

UVOD

Dragi učenke, učenci in spoštovani starši!

Izbirni predmeti so priložnost, da učenci ob lastni izbiri teh predmetov poudarite in razvijate svoja močna področja in sposobnosti ter se pri njih dokažete. Učenci se lahko odločite za določen predmet tudi z vidika nameravanega nadaljevanja šolanja.

Na naši šoli vam ponujamo dokaj široko paleto izbirnih predmetov. Pomembno je, da že sedaj dobro razmislite, katere izbirne predmete boste obiskovali v prihodnjem šolskem letu. V pomoč pri odločitvi smo vam pripravili publikacijo, v kateri so predstavljeni vsi izbirni predmeti, ki jih ponujamo. Predstavitve vsebujejo glavne poudarke, cilje ter način dela pri posameznem izbirnem predmetu. Če se želite še podrobneje seznaniti s cilji in vsebinami posameznih izbirnih predmetov, si lahko na spletnih straneh Ministrstva za šolstvo in šport (<http://www.mss.gov.si/>) preberete učne načrte za vsakega od njih.

PONUJENI IZBIRNI PREDMETI
<i>Astronomija: ZVEZDE IN VESOLJE (ZVE)</i>
<i>ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO (EZR)</i>
<i>ELEKTROTEHNIKA (ELE)</i>
<i>Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)</i>
<i>GENETIKA (GEN)</i>
<i>GLASBENA DELA (GLD)</i>
<i>GLEDALIŠKI KLUB (GLK)</i>
<i>Izbrani šport: ODBOJKA (IŠP)</i>
<i>KEMIJA V OKOLJU (KEO)</i>
<i>KEMIJA V ŽIVLJENJU (KEŽ)</i>
<i>Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK)</i>
<i>LIKOVNO SNOVANJE III (LS3)</i>
<i>NEMŠČINA III (NI3)</i>
<i>Obdelava gradiv: KOVINE (OGK)</i>
<i>ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU (ONA)</i>
<i>Računalništvo: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)</i>
<i>RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)</i>
<i>RETORIKA (RET)</i>
<i>SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)</i>
<i>ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)</i>
<i>VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)</i>
<i>VERSTVA IN ETIKA III (VE3)</i>
<i>Vzgoja za medije: TELEVIZIJA</i>

Izbirne predmete bodo izvajali učitelji naše šole, ki izpolnjujejo izobrazbene pogoje za posamezne predmete.

Postopek izbora bodo vodili: razredniki 8. razreda in Karolina Teršek, pomočnica ravnatelja.

1. Astronomija: ZVEZDE IN VESOLJE (ZVE)

Izbirni predmet Astronomija se izvaja v treh med seboj neodvisnih sklopih.

V sklopu Zvezde in vesolje bomo primerjali vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenost in velikosti.



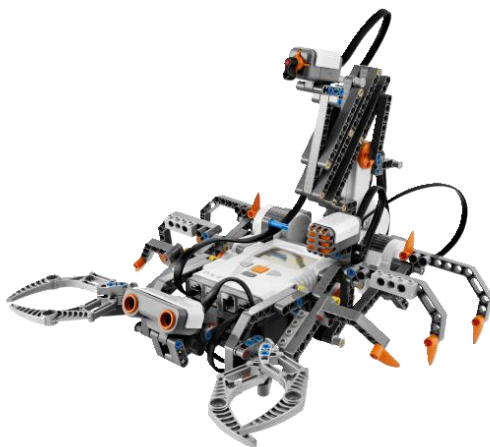
Merili bomo oddaljenost zvezd v primerjavi z razdaljo od Sonca, opazovali gruče zvezd, opazovali njihove barve in poskušali dobiti predstav o raznolikosti in razsežnosti vesolja.

Namen predmeta je, da učenci spoznajo naše osončje in našo bližnjo okolico, hkrati pa si razvijajo kritičen in tolerant odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj.

Pri vesolju je najbolj nerazumljivo to, da je razumljivo.

Einstein

2. ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO (EZR)



Izbirni predmet je sestavljen iz **dveh tematskih sklopov** in sicer sta to elektronika in robotika. Pri elektroniki (prvi tematski sklop) se bomo srečevali z električnimi elementi, ki so osnova modernega sveta. Iz teh osnovnih elementov so zgrajeni pametni TV aparati, mobilni telefoni, tablice in tudi zmogljivi računalniki...

V drugem sklopu bomo znanje iz prvega sklopa nadgradili z izdelavo robota. Pri tem bomo uporabljali komplete Lego Mindstorms, poseben poudarek pa bomo namenili senzorskim napravam pri našem robotku.

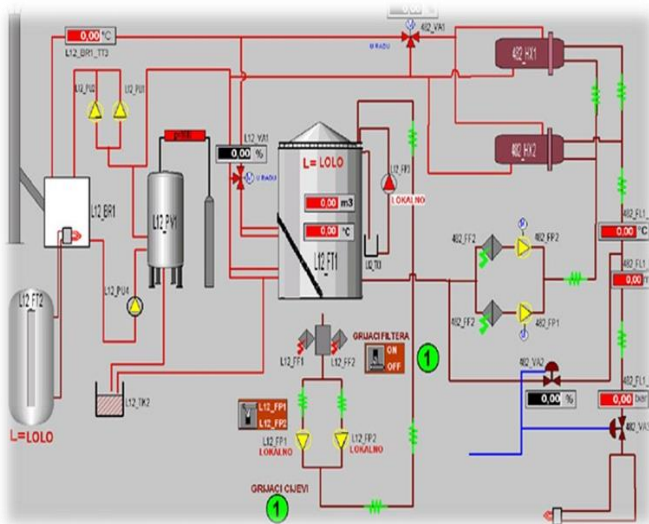
Povezovali bomo znanja iz predmetov matematike, fizike, tehnike in tehnologije.

3. ELEKTROTEHNIKA (ELE)

Elektrotehnika je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju proizvodnja, prenos in poraba električne energije. V energetiki zavzema elektrika najpomembnejše mesto, saj učinki električnega toka omogočajo ogrevanje, razsvetljavo, pogon električnih motorjev...

Učenci spoznavajo možnosti proizvodnje električne energije s klasičnimi in alternativnimi viri in jih preizkusijo z modeli.

Večina učne snovi se navezuje na predmet fizike, deloma tudi kemije in tehnike, tako teoretično kot praktično.



Učenci spoznavajo snov preko praktičnih izkušenj, ki jo zaključijo s teorijo, ali obratno. Izbirni predmet Elektrotehnika je namenjen učencem, ki jih zanima tehnika in fizika, saj predmet združuje oba področja.

4. Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)

Filozofije se neupravičeno drži krivem drži slab sloves češ, da gre za nakladanje in nič praktičnega in koristnega ne prinaša. Vendar gre samo še za en neutemeljen in pogosto prisoten predsodek v naši družbi.



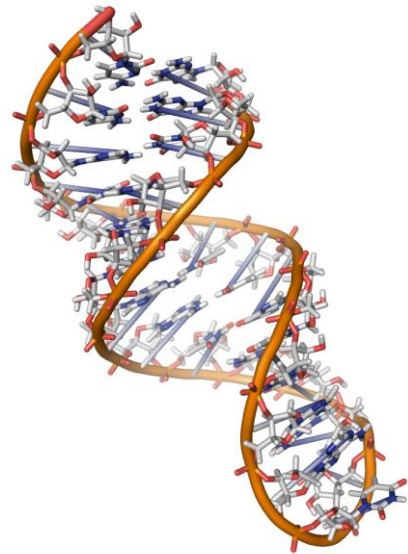
Vendar filozofija prirejena za osnovno šolo je v svetu že utečen in dovršen didaktični sistem, ki vzpodbuja predvsem samostojno in konstruktivno mišljenje učencev. Razvija višje spoznavne sposobnosti in komunikacijo ter pozitivno samopodobo posameznika oziroma skupnosti. Za filozofijo niso potrebni določena starost ali posebne življenjske izkušnje. Otroštvo je ravno pravi čas za oblikovanje višjih spoznavnih sposobnosti, ki jih prinaša filozofija. Filozofija za otroke vzpodbuja radovednost, razmišljanje, ustvarjalnost, komunikativnost in veselje do življenja. Tako se otroci lažje soočajo s hitrimi spremembami oziroma z življenjem samim.

5. GENETIKA (GEN)

Izbirni predmet GENETIKA se povezuje s predmetom BIOLOGIJA v 9. razredu osnovne šole. Je njena nadgradnja in spada v naravoslovno področje. Genetika je namenjena učencem in učenkam devetega razreda in se izvaja v obsegu 32 ur.

Pri izbirnem predmeti GENETIKA učenci in učenke poglobijo znanja iz BIOLOGIJE, ga nadgradijo, razširijo znanje in izkušnje, povezujejo teorijo in prakso, pridobivajo uporabna znanja in poklicno usmerjanje. Delo temelji na izkustvenem učenju in aktivnem delu učencev in učenk. Prevladujejo laboratorijsko in eksperimentalno delo, samostojno in vodeno opazovanje, projektno delo, aktivno gojenje organizmov itd.

Vseбина: zgradba in delitev celice, mikroskopiranje celic, prenašanje lastnosti s staršev na potomstvo, Mendlova genetika, zgradba in pomen nukleinskih kislin, mutacije, modifikacije, osebek in populacija, dedovanje pri človeku, humana genetika, določanje spola, spolno vezane dednosti, eno- in dvojajčni dvojčki ter pomen genetike v vsakdanjem življenju.



Vseбина: zgradba in delitev celice, mikroskopiranje celic, prenašanje lastnosti s staršev na potomstvo, Mendlova genetika, zgradba in pomen nukleinskih kislin, mutacije, modifikacije, osebek in populacija, dedovanje pri človeku, humana genetika, določanje spola, spolno vezane dednosti, eno- in dvojajčni dvojčki ter pomen genetike v vsakdanjem življenju.

6. GLASBENA DELA (GLD)

Predmet je namenjen učencem, ki želijo podrobneje spoznati posamezna glasbena dela vseh zvrsti. Učenci z mentorjem obiskujejo glasbene predstave, se nanje predhodno pripravijo, jih podrobneje spoznajo in po predstavi strnejo svoje vtise. Tako želimo vzgojiti izobražene ljubitelje glasbe, ki bodo tudi v kasnejšem življenju redni obiskovalci koncertov in drugih prireditev.



7. GLEDALIŠKI KLUB (GLK)

Gledališki klub uvrščamo v sklop treh izbirnih predmetov, ki nadgrajuje predmet slovenščina. Je enoleten izbirni predmet in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu osnovne šole. Povezuje se tudi z drugimi predmeti, predvsem z likovno, glasbeno in tehnično vzgojo, literarnim klubom, šolskim novinarstvom ter vzgojo za medije.



Učenci pridobivajo bralno in gledališko kulturo, si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva), razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav, spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti, pišejo in se pogovarjajo o besedilih in predstavah, predvsem pa samostojno ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini. Učitelj uresničuje cilje, zapisane v učnem načrtu, izbirno glede na razred, sposobnosti, predznanje in interese otrok, pogoje za delo, ob upoštevanju individualizacije in diferenciacije ter glede na svoje izkušnje iz prakse.

8. Izbrani šport: ODBOJKA (IŠP)

Pri odbojki bodo učenci:

- ❖ razvijali nekatere funkcionalne in gibalne sposobnosti,
- ❖ opravljali dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
- ❖ nadgradili tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi,
- ❖ spoznali namen redne športne vadbe,
- ❖ spoznali določena pravila,
- ❖ spoznali vpliv tega športa na organizem,
- ❖ povezali različna znanja drugih predmetov z izbranim športom (družba, biologija, etika in družba...),

- ❖ ob spoštovanju pravil športnega obnašanja spoznavali medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost,
- ❖ doživljali vpliv športne vadbe na dobro počutje.

Vsebine:

- ❖ izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj,
- ❖ učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok, sodelovanje v obrambi v sistemu »center naprej«,
- ❖ igralne različice 2:2, 3:3, na različnih veliko stih igrišču, igra 6:6 na skrajšanem in normalnem igrišču,
- ❖ pravila igre,
- ❖ sodniški znaki.



9. KEMIJA V OKOLJU (KEO)

Pri tem izbirnem predmetu bomo poglobljali in utrjevali znanje ter izboljševali spretnosti, pridobljene pri pouku kemije in naravoslovja. Poudarek bo na aktivnem proučevanju vode ter vplivov onesnaževanja na zdravje ljudi. Učenci bodo spoznali osnovne fizikalno-kemijske analize za površinske vode in kritično razmišljali o posledicah današnjega načina življenja v domačem okolju in ustvarjali alternativne zamisli prihodnjega – trajnostnega razvoja.



Osnovna učna metoda izbirnega predmeta bo eksperimentalno delo v okviru terenskega, sodelovalno-raziskovalnega ali projektnega učnega dela. Predmetu je namenjena ena ura tedensko, v dogovoru z učenci lahko tudi po več ur strnjeno izven urnika.

Osnovna učna metoda izbirnega predmeta bo eksperimentalno delo v okviru terenskega, sodelovalno-raziskovalnega ali projektnega učnega dela. Predmetu je namenjena ena ura tedensko, v dogovoru z učenci lahko tudi po več ur strnjeno izven urnika.

10. KEMIJA V ŽIVLJENJU (KEŽ)

Izbirni predmet Kemija v življenju je sestavljen **iz treh modulov**:

- ❖ tekmovanje snovi (kromatografija),
- ❖ svet barv bi bil dolgočasen (spoznavanje naravnih barvil),
- ❖ kemija tudi diši (eterična olja).

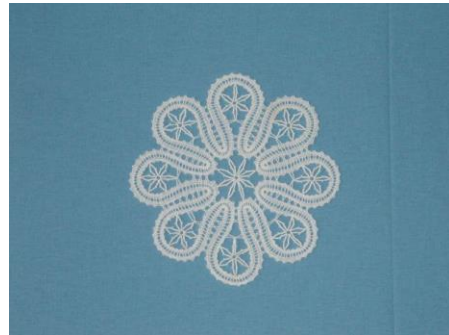


Namen predmeta Kemija v življenju je reševanje problemov na različnih področjih: prehrambnem, tekstilnem, farmacevtskem, kozmetičnem in drugih industrijskih področjih ter medicini in kmetijstvu. Spoznavamo in vrednotimo vplive kemije na razvoj umetnosti, modnih trendov, odnosa do narave in širših dogajanj v družbi. Predmet je namenjen razvijanju sposobnosti reševanja problemov, informacijski in komunikacijski pismenosti, navajanju na delo v skupini, uporabi virov in sposobnosti vodenja.

11. Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK)

Čipke so že od nekdaj veljale za vrhunec spretnosti in znanja ženskih ročnih del in so bile zato zelo cenjene.

Klekljanje je eden od načinov izdelovanja čipk. Klekljana čipka je, poleg šivane, tehnično najbolj razvita in tudi najbolj razširjena ročno izdelana čipka v slovenskem kulturnem prostoru.



Čeprav se je klekljarsko znanje širilo predvsem iz roda v rod, je bilo in je še vedno izredno velikega pomena uvajanje organiziranega poučevanja klekljaric v obliki šol in tečajev.

Na Slovenskem v vseh treh klekljarskih središčih delujejo čipkarske šole. Najstarejša je idrijska, ki je bila ustanovljena leta 1876. V Železnikih je bila šola ustanovljena leta 1907. Do leta 1960, ko je prenehala z delovanjem, jo je letno obiskovalo 40-50 učenek od 5. do 15. leta starosti. Ponovno je njeno delovanje oživel v šolskem letu 1994-1995. V Žireh pa je bila Čipkarska šola ustanovljena leta 1906 in od takrat neprekinjeno deluje.

Klekljanje (**Osnovne tehnike klekljanja, Temeljne tehnike v slovenski čipki in /Široki ris/**) so trije **enoletni izbirni predmeti**, ki jih osnovna šola lahko ponudi učencem zadnjega triletnja osnovne šole. Ker so znanja, ki so zaobsežena v celotnem programu, med seboj povezana, se nadgrajujejo ter poglobljajo, se lahko učenec vključi k predmetu **Temeljne tehnike v slovenski čipki**, če obvlada minimalna znanja predmeta **Osnovne tehnike klekljanja** in k predmetu **Široki ris**, če obvlada minimalna znanja drugih dveh predmetov. Ustrezna predznanja lahko učenec dokaže tudi s potrdili npr. čipkarske šole, tečajev, ...

12. LIKOVNO SNOVANJE III (LS3)

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE III temelji na razvoju učenčeve likovne ustvarjalnosti. Predstavlja nadgrajevanje vsebin, ki izhajajo iz rednega predmeta likovna vzgoja in tudi drugih predmetnih področij. Učenci odkrivajo posebnosti likovnega izražanja, razvijajo si posluh za likovna dela umetnikov, pripravljajo se za

sodelovanje v kulturnem življenju okolja in se navajajo na razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Predmet obsega 32 ur letno in zajema naslednja likovna področja: risanje, slikanje, kiparstvo, prostorsko oblikovanje in vidna sporočanja.



K predmetu **LIKOVNO SNOVANJE III** so vabljeni vsi učenci, ki jih likovno področje veseli, želijo ustvarjati in razvijati svoje umetniške talente.

13. NEMŠČINA III (NI3)

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev.



Nemščina je v OŠ triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi, z učenjem nemščine pa lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima za to ustrezno predznanje.

Pri pouku nemškega jezika učenci razvijajo in poglobljajo jezikovno znanje ter jezikovne sposobnosti (slušno in bralno razumevanje, ustno in pisno sporočanje), postopoma se seznanjajo z jezikovnimi normami, konvencijami in funkcijami, ki zahtevajo razširjeno, sprva reproduktivno, pozneje produktivno poglobljanje v tematske sklope, učne vsebine, ki ustrezajo mladostniku in njegovim interesom.

Tako se učenci v tretjem letu učenja naučijo vpraševati po informacijah (kraj, smer), ugovarjati, opisovati, poročati itd., vse to v okviru njim poznanih učnih tem, kot so – zdravje (prehrana, šport, varstvo okolja), izleti in potovanja, prazniki...

Globalni cilji poučevanja nemščine pa so tudi vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno, s spoznavanjem razlik med obema jezikovnima sistemoma in rabama razvijati svojo jezikovno zavest ter medkulturno vedenje in pomagati učencem razumeti, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj ter jim nudi možnost, da sami zvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah nemško govorečega območja.

14. Obdelava gradiv: KOVINE (OGK)

Vsakdo izmed nas ima kakšno izkušnjo s kovinami: lahko je bila prijetna (na kovinski žlici, ki jo neseš v usta je lahko kakšna zelo prijetna zadeva), lahko se je sploh niste zavedali (včasih se sploh ne sprašujemo kaj nas obdaja, iz česa so predmeti okrog nas), lahko pa neprijetna (zabodli ste se z iglo v prst). Kovine so zelo pomembno gradivo izdelkov.



Vsakdo izmed nas ima kakšno izkušnjo s kovinami: lahko je bila prijetna (na kovinski žlici, ki jo neseš v usta je lahko kakšna zelo prijetna zadeva), lahko se je sploh niste zavedali (včasih se sploh ne sprašujemo kaj nas obdaja, iz česa so predmeti okrog nas), lahko pa neprijetna (zabodli ste se z iglo v prst). Kovine so zelo pomembno gradivo izdelkov.

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV – KOVINE (v nadaljnjem besedilu OGK) bo učencem ponudil obilo informacij, dognanj, lahko bodo tudi **praktično izdelali vsaj dva predmeta iz kovinskih gradiv** (predvsem bodo uporabljali aluminij, baker, pocinkano železno zlitino), ki bodo oblikovani v pločevino, žico, različne profile, spojne elemente (kovice, vijake,...), seznanili se bodo z različnimi postopki preoblikovanja: kovanje, valjanje, vlečenje, rezanje, stiskanje, preoblikovanje profilov in žice z upogibanjem, zvijanjem, krivljenjem, globokim vlekrom, ravnanjem, štancanjem. Poleg spajanja z veznimi elementi bodo spoznali še spajanje v nerazstavljivo zvezo, predvsem lotanje. Seveda pa morajo spoznati še večino načinov površinske zaščite kovin (kovinske in nekovinske prevleke).

Navedenih je veliko drobnih znanj, ki pa seveda ne bodo poglobljena, saj se lahko temeljit študij na področju metalurgije nadaljuje še štiri in še vsaj štiri leta, prištejemo pa lahko še celotno poklicno kariero. Saj človek se kar naprej uči, kar naprej pridobivamo nova znanja, spoznanja, izkušnje.

V osnovni šoli bomo pri OGK dobili res samo malo za pokušino. Komur se bo tematika zdela zanimiva in prijetna bo užival ob delu in tudi poskrbel, da bo to svoje znanje še nadgradil z nadaljnjim študijem.

15. ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU (ONA)

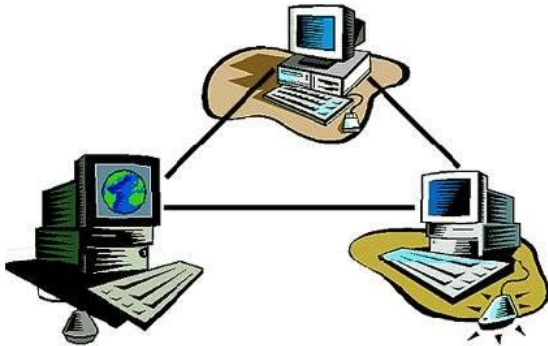
Pri izbirnem predmetu organizmi v naravnem in umetnem okolju bomo spoznali potrebe živih bitij. Spoznali bomo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi lahko usodno za preživetje organizmov. Seznanili se bomo s posledicami človekovih posegov na organizme. Predmet je dopolnilo k pouku naravoslovja in biologije. Je zanimiv zaradi opazovanja, spoznavanja lastnosti in potreb živali, rastlin, ki nas obdajajo.



Poudarek bo na praktičnem in terenskemu delu. V šoli bomo gojili organizme, jih preučevali, opazovali, spremljali morebitne posebnosti. Raziskovali bomo okoliške ekosisteme (gozd, zelenice, park, bližnje vode...) ter ugotavljali soodvisnost organizmov v njih. Iskali bomo možnosti za zmanjševanje onesnaževanja v domačem okolju. Spoznali bomo načine nastajanja umetnih (antropogenih) bivališč. Ob gojenju organizmov se bodo učenci zavedli, da so živa bitja v naši oskrbi odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Učenci naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji. Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja. Predmetu je namenjena ena ura tedensko, v dogovoru z učenci lahko tudi po več ur strnjeno izven urnika.

16. Računalništvo: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)

Učenci bodo spoznali osnovno strojno in programsko opremo računalnika, potrebno za izdelavo spletnih strani.



Poudarek bo na povezovanju računalnikov v omrežja (predvsem internet) in kako takšno omrežje deluje. Spoznali bodo tudi, kaj nam računalniška omrežja omogočajo. Pridobljene podatke bodo oblikovali v informacijo, ki bo prikazana v obliki spletne strani.

Spletno stran bomo oblikovali s pomočjo Googlovih aplikacij – Spletna mesta. Tako bo vsak učenec zgradil svoje spletno mesto, sestavljeno iz več spletnih strani. Spletne strani pa bodo vsebovale besedilne informacije, slikovno gradivo, povezave na druge strani, objavljene datoteke, video vsebine in zvok. Pa še kakšno igrico bomo vgradili v svoje spletno mesto za popestritev. Za pokušino bomo pogledali tudi izdelavo spletne strani v HTML jeziku.

Delo bo potekalo v manjših skupinah in bo zastavljeno kot projekt. Projekt bo končan s postavitvijo spletne strani na strežniški računalnik, tako da bo stran dostopna preko interneta.

17. RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)

Rastline in človek je izbirni predmet s področja naravoslovja in biologije.

Človekovo življenje je povezano z rastlinskim svetom in je od njega tudi odvisno. V naglici vsakdanjega življenja se tega sploh ne zavedamo, zato z naravo ne ravnamo vedno prijazno. Šele takrat, ko je ogroženo naše zdravje in življenje, se zavemo pomembnosti ohranitve naravnega okolja za obstoj življenja na Zemlji.



Da bi to spoznali že naši otroci, ki lahko ki temu prispevajo največ, je izbirni predmet pomembno dopolnilo – ne le za oceno in pouk, predvsem za življenje.

Pri predmetu bomo poglobili znanje o rastlinah, spoznali pestrost rastlinskega sveta v naši domovini, se seznanili z različnimi rastlinami, ki jih človek uporablja za različne namene, ugotovili posledice poseganja v naravno okolje in spoznali možne poklice s tega področja.

Teoretične vsebine pouka se bodo neločljivo prepletale z raziskovalnim delom učencev. Pouk bo temeljil na metodah neposrednega opazovanja ter laboratorijskega in terenskega dela. S takšnim načinom pridobivanja in poglobljanja znanja učencev verjamemo, da si bodo izoblikovali pozitivni odnos do narave, da bodo o njej razmišljali, jo opazovali in imeli radi.

18. RETORIKA (RET)

Stojiš pred razredom in moraš nekaj povedati. Zmedeno iščeš steno, na katero bi se naslonil, misleč, da te bo vsaj malo zavarovala. Roke se ti pričnejo potiti in nervozno mečkaš rob oblačila. Prestopaš z noge na nogo, z roko se popraskaš za vratom. Pogled upiraš v tla ali v strop ali pa nemočno iščeš pomoč po prostoru. Nato moraš, nesrečnik, še spregovoriti: glas se ti trese, mučni premolki, mašila, v grlu se ti naredi cmok ...

Gotovo si nihče izmed nas ne bi želel biti še kdaj v podobni situaciji; pa vendar smo v življenju vedno znova (in ne samo v šoli) postavljeni pred izziv javnega govorjenja. Kako si pomagati iz te zagate?

Odgovor so iznašli stari Grki, in sicer 485 pr. n. št., ko so razvili umetnost, znano kot retorika = govorništvo. »Kraljico umetnosti«, kot so to veččino radi imenovali, so nadvse negovali tudi v srednjem veku, zlasti v okviru septem artes liberales – sedmih viteških umetnosti. V 18. st. je prišla na slab glas, saj so retoriko prevečkrat izrabljali za manipulacijo z množicami. Vendar so le slovanske in nemške dežele odpravile njeno sistematično poučevanje, drugod pa ima retorika (zlasti v ZDA) pomembno mesto v šolskem sistemu. Z uvedbo 9-letke jo oživljamo tudi pri nas.

Marsikdo bi mislil, da je retorika zgolj lepo govorjenje. Še zdaleč ne! Retorika je umetnost govorjenja, argumentacije oz. moči prepričevanja. Predvsem pa je retorika umetnost, ki se je lahko naučiš in jo **koristno uporabiš v vsakdanjem življenju**.



Pri urah obveznega izbirnega predmeta se boš seznanil s to pradaavno veščino, predvsem z njeno široko paleto uporabnosti v današnjem času. Samo spomni se, kako je koristno, če doma znaš prepričati starša, v šoli učitelja pa prijatelja ... Si kdaj pomislil, da so npr. reklame, zlasti tiste v revijah, sestavljene natančno po retoričnih pravilih z enim samim namenom: prepričati te k nakupu? Če boš spoznal »retorične ukane«, zlasti tiste s področja prepričevanj, se boš znal ubraniti takšnim in podobnim manipulacijam.

Spoznal boš tudi argumentacijo (razumsko prepričevanje) in se naučil razlikovati med dobrimi in slabimi argumenti. Pridobil pa si boš tudi spretnosti, kako si govor zapomniti in kako ga kar najučinkoviteje povedati.

19. Prehrana: SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane se bodo učenci poučili o zdravi prehrani, ki je eden osnovnih pogojev za splošno zdravje človeka.

Učenci bodo znanje o hranilnih snoveh, pridobljeno pri rednem predmetu gospodinjstvo, nadgradili in spoznali njihov pomen za zdravje in razvoj. Spoznali bodo tehnološke postopke priprave jedi z vidika ohranjanja hranilne vrednosti. Naučili se bodo ločiti dobre prehranjevalne navade od slabih.

Cilj tega predmeta je tudi, naučiti otroke živeti zdravo, saj so v sodobnem življenju vse pogostejše bolezni civilizacije, kot posledice nezdravega načina življenja, predvsem nezdrave prehrane.



Vsebine izbirnega predmeta Sodobna priprava hrane je tudi dobra podlaga vsem, ki nameravajo nadaljevati šolanje na agroživljskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.

20. ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)

Šolsko novinarstvo je del sklopa treh izbirnih predmetov (literarni klub, šolsko novinarstvo, gledališki klub), ki nadgrajuje predmet slovenščina, saj je namenjen poglobljanju in razširitvi znanj v okviru pouka materinščine. Predmet je enoleten, namenjena mu je ena ura tedensko. Navezuje se tudi na bogato izročilo osnovnošolskih novinarskih in dopisniških krožkov ter šolskih glasil. Predmet se povezuje tudi s tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje.



Učenci v okviru predmeta prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijski tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev, tvorijo raznolika informativna ter interpretativna publicistična besedila, ustvarjajo razredni in šolski časopis, pripravljajo oddaje na šolskem radiu ... in na ta način spoznavajo najbolj pogoste oblike novinarskega sporočanja.

Učenci v okviru predmeta prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijski tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev, tvorijo raznolika informativna ter interpretativna publicistična besedila, ustvarjajo razredni in šolski časopis, pripravljajo oddaje na šolskem radiu ... in na ta način spoznavajo najbolj pogoste oblike novinarskega sporočanja.

21. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)



Nesreče so sestavni del našega življenja in ko nas kakšna doleti, najbolj potrebujemo pomoč. Žal lahko včasih ta pomoč pride prepozno, zato se je najbolje zanesti na sebe. Sami si lahko najbolj pomagamo oziroma se celo izognemo hujšim posledicam nesreč, če le vemo, kako.

S tem namenom bomo v šoli organizirali poučevanje izbirnega predmeta, ki nas bo naučil vse o nesrečah: zakaj pride do raznih nesreč, kako se jim lahko izognemo oziroma kako se soočimo z njimi.

Tak pouk bo tudi malo drugačen kot ponavadi. Poudarek bo na izvajanju praktičnih vaj oziroma ukrepov v primeru nesreč. Učili se bomo uporabljati raznovrstno orodje in opremo, od gasilske, zdravstvene, gorskoreševalne do druge manj znane. Sodelovali bomo z gasilci, reševalci, s policijo, z radioamaterji, glavnim centrom za obveščanje in drugimi, ki nas lahko naučijo kaj koristnega. Skratka, dolgočasili se zagotovo ne bomo. Naučili pa se bomo veliko koristnega, tako zase kot za širšo družbo.

22. VERSTVA IN ETIKA III (VE3)

OBVEZNE TEME:

- Biblija: Stara in Nova zaveza
- Krščanstvo in zahodna civilizacija
- Religije in vprašanja smisla življenja



OBVEZNO - IZBIRNE TEME (obvezen izbor ene teme)

- Rast krščanstva in njegove delitve
- Razsvetljenje
- Krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine

IZBIRNE/DODATNE TEME:

- Verska (ne)strpnost, verske vojne
- Znanost in vera
- Ateizem in humanizem,

Temeljna in težiščna dejavnost je oseba, njena odgovorna dejavnost v svetu in skupnosti(h). Delo pri predmetu naj prispeva k avtonomnemu in odgovornemu ravnanju, ob kritičnem presojanju vrednot in življenjskih okoliščin ter pripravljenost za dialog, komuniciranje in sporazumevanje. Religiološko je pouk osredotočen na obravnavanje krščanstva in smeri, ki so iz njega izšle ali ga spremljale v evropskem in slovenskem prostoru. Pouk se ne izogne negativnim učinkom neustreznega uresničevanja in zlorab krščanskih ter humanističnih opredelitev.

Izbirne/dodatne teme se obravnavajo po presoji učitelja oziroma po dogovoru z učenci.

23. Vzgoja za medije: TELEVIZIJA

Učenci spoznavajo značilnosti televizije. Pri urah samostojno oblikujejo svojo TV-oddajo. Pri tem predmetu se učenci seznanijo tudi z delovanjem interneta. Spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi ...

