

OSNOVNA ŠOLA  
PRIMOŽA TRUBARJA  
LAŠKO



## **IZBIRNI PREDMETI**



**ZA UČENCE 8. RAZREDA**  
**v šolskem letu 2023/24**

V Laškem, januar 2023

## KAZALO

UVOD.....	2
1. Astronomija: DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP) .....	3
2. Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK) .....	3
3. GLASBENI PROJEKT (GLP) .....	4
4. Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK).....	5
5. LIKOVNO SNOVANJE II (LS2) .....	6
6. NEMŠČINA II (NI2) .....	6
7. Obdelava gradiv: LES (OGL) .....	7
8. POSKUSI V KEMIJI (POK) .....	8
9. Računalništvo: MULTIMEDIJA (MME) .....	9
10. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (RGT) .....	10
11. ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT) .....	11
12. Prehrana: SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH) .....	11
13. ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ).....	12
14. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN).....	13
15. VERSTVA IN ETIKA II (VE2) .....	14
16. Vzgoja za medije: RADIO .....	15
17. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (ŽČZ).....	15

## UVOD

*Dragi učenke, učenci in spoštovani starši!*

Izbirni predmeti so priložnost, da učenci ob lastni izbiri teh predmetov poudarite in razvijate svoja močna področja in sposobnosti ter se pri njih dokažete. Učenci se lahko odločite za določen predmet tudi z vidika nameravanega nadaljevanja šolanja.

Na naši šoli vam ponujamo dokaj široko paleto izbirnih predmetov. Pomembno je, da že sedaj dobro razmislite, katere izbirne predmete boste obiskovali v prihodnjem šolskem letu. V pomoč pri odločitvi smo vam pripravili publikacijo, v kateri so predstavljeni vsi izbirni predmeti, ki jih ponujamo. Predstavitve vsebujejo glavne poudarke, cilje ter način dela pri posameznem izbirnem predmetu. Če se želite še podrobneje seznaniti s cilji in vsebinami posameznih izbirnih predmetov, si lahko na spletnih straneh Ministrstva za šolstvo in šport (<http://www.mss.gov.si/>) preberete učne načrte za vsakega od njih.

<b>PONUJENI IZBIRNI PREDMETI</b>
<b><i>Astronomija: DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP)</i></b>
<b><i>Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)</i></b>
<b><i>GLASBENI PROJEKT (GLP)</i></b>
<b><i>Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK)</i></b>
<b><i>LIKOVNO SNOVANJE II (LS2)</i></b>
<b><i>NEMŠČINA II (NI2)</i></b>
<b><i>Obdelava gradiv: LES (OGL)</i></b>
<b><i>POSKUSI V KEMIJI (POK)</i></b>
<b><i>Računalništvo: MULTIMEDIJA (MME)</i></b>
<b><i>RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (RGT)</i></b>
<b><i>ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)</i></b>
<b><i>SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)</i></b>
<b><i>ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)</i></b>
<b><i>VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)</i></b>
<b><i>VERSTVA IN ETIKA II (VE2)</i></b>
<b><i>Vzgoja za medije: RADIO</i></b>
<b><i>ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (ŽČZ)</i></b>

Izbirne predmete bodo izvajali učitelji naše šole, ki izpolnjujejo izobrazbene pogoje za posamezne predmete.

*Postopek izbora bodo vodili:*

*Razredniki 7. razreda in Karolina Teršek, pomočnica ravnateljca.*

## **1. Astronomija: DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP)**

### **Cilji in vsebina**

Izbirni predmet »Daljnogledi in planeti« zaključuje sklop triletnega programa »Vesolje« in je, zaradi določenih potreb po poznavanju fizikalnih zakonov, namenjen učencem 8. in 9. razreda devetletne osnovne šole.

Pri urah izbirnega predmeta se bodo učenci seznanili z uporabo daljnogledov in teleskopov. Spoznali bodo različne vrste teleskopov ter daljnogledov in se naučili z njimi rokovati, prav tako pa bodo poskušali izdelati svoj preprosti daljnogled ali teleskop in camera obscura.

Cilj izbirnega predmeta je pregnati strah pred tehničnimi opazovalnimi napravami, naučiti učence rokovati s teleskopi in daljnogledi, pomembno pa je predvsem to, da se jih naučijo »usmeriti« v nebo in vedo, kaj z njimi opazujemo in se naučijo prepoznavanja posameznih nebesnih teles in struktur v vesolju.

Zaradi narave dela, bo pri izbirnem predmetu izveden tako imenovani Astronomski večer (izvedba v bližnji okolici šole), kjer bodo imeli učenci na razpolago šolski teleskop in šolske daljnogleda.



## **2. Filozofija za otroke: KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)**

Filozofije se po krivem drži slab sloves češ, da gre za nakladanje in nič praktičnega in koristnega ne prinaša. Vendar gre samo še za en neutemeljen in pogosto prisoten predsodek v naši družbi.



Vendar filozofija prirejena za osnovno šolo je v svetu že utečen in dovršen didaktični sistem, ki vzpodbuja predvsem samostojno in konstruktivno mišljenje učencev. Razvija višje spoznavne sposobnosti in komunikacijo ter pozitivno samopodobo posameznika oziroma skupnosti. Za filozofijo niso potrebni določena starost ali posebne življenjske izkušnje. Otroštvo je ravno pravi čas za oblikovanje višjih spoznavnih sposobnosti, ki jih

prinaša filozofija. Filozofija za otroke vzpodbuja radovednost, razmišljanje, ustvarjalnost, komunikativnost in veselje do življenja. Tako se otroci lažje soočajo s hitrimi spremembami oziroma z življenjem samim.

### **3. GLASBENI PROJEKT (GLP)**

Naslov zveni učeno in abstraktno, v resnici pa gre za zelo zanimiv izbirni predmet, kjer bodo učenci razvijali svojo ustvarjalnost, poglobili glasbena in druga znanja ter splošno razgledanost.

Predmet zajema igranje in ustvarjanje glasbe na klasičnih Orffovih in improviziranih glasbilih, raziskovanje glasbe, povezovanje glasbe z drugimi področji, ustanovami in osebami: zgodovino, slovenščino, likovno umetnostjo, šolskim radiom, raziskovanje glasbene zapuščine, sodelovanje z znanimi osebnostmi ...

#### **Učenci bodo:**

- ✓ izvedli glasbeno predstavo;
- ✓ z lastnimi glasbenimi idejami ali z obstoječo glasbeno literaturo opremili video film, oddaje šolskega radia;
- ✓ raziskali, predstavili ali objavili glasbeno zapuščino v svojem okolju;
- ✓ raziskali glasbeno dejavnost znanih glasbenikov ali ustanov v svojem okolju (obisk znanega skladatelja ali izvajalca) in
- ✓ pripravili razstavo likovnih del z glasbenimi motivi in jo glasbeno opremili.



#### **Učenci bodo:**

- ✓ izvedli glasbeno predstavo;
- ✓ z lastnimi glasbenimi idejami ali z obstoječo glasbeno literaturo opremili video film, oddaje šolskega radia;
- ✓ raziskali, predstavili ali objavili glasbeno zapuščino v svojem okolju;

- ✓ raziskali glasbeno dejavnost znanih glasbenikov ali ustanov v svojem okolju (obisk znanega skladatelja ali izvajalca) in
- ✓ pripravili razstavo likovnih del z glasbenimi motivi in jo glasbeno opremili.

Pri oblikovanju vsebin glasbenih projektov bodo aktivno sodelovali učenci z idejami in predlogi. Svoje dosežke bodo predstavili javnosti.

#### **4. Klekljanje: OSNOVNE TEHNIKE KLEKLJANJA (OTK)**



*Čipke so že od nekdaj veljale za vrhunec spretnosti in znanja ženskih ročnih del in so bile zato zelo cenjene. Klekljanje je eden od načinov izdelovanja čipk. Klekljana čipka je, poleg šivane, tehnično najbolj razvita in tudi najbolj razširjena ročno izdelana čipka v slovenskem kulturnem prostoru.*

Čeprav se je klekljarsko znanje širilo predvsem iz roda v rod, je bilo in je še vedno izredno velikega pomena uvajanje organiziranega poučevanja klekljaric v obliki šol in tečajev.

Na Slovenskem v vseh treh klekljarskih središčih delujejo čipkarske šole. Najstarejša je idrijska, ki je bila ustanovljena leta 1876. V Železnikih je bila šola ustanovljena leta 1907. Do leta 1960, ko je prenehala z delovanjem, jo je letno obiskovalo 40-50 učenk od 5. do 15. leta starosti. Ponovno je njeno delovanje oživilo v šolskem letu 1994-1995. V Žireh pa je bila Čipkarska šola ustanovljena leta 1906 in od takrat neprekinjeno deluje.

Klekljanje (**Osnovne tehnike klekljanja, Temeljne tehnike v slovenski čipki in /Široki ris/**) so trije **enoletni izbirni predmeti**, ki jih osnovna šola lahko ponudi učencem zadnjega triletja osnovne šole. Ker so znanja, ki so zaobsežena v celotnem programu, med seboj povezana, se nadgrajujejo ter poglobljajo, se lahko učenec vključi k predmetu **Temeljne tehnike v slovenski čipki**, če obvlada minimalna znanja predmeta **Osnovne tehnike klekljanja** in k predmetu **Široki ris**, če obvlada minimalna znanja drugih dveh predmetov. Ustrezna predznanja lahko učenec dokaže tudi s potrdili npr. čipkarske šole, tečajev, ...

## 5. LIKOVNO SNOVANJE II (LS2)

Prav tako kot v 7. razredu je tudi v osmem izbiri predmet LIKOVNO SNOVANJE s svojimi vzgojno izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

Predmet obsega 35 letno in zajema naslednja likovna področja: risanje, slikanje, grafično in prostorsko oblikovanje. Učenci poglobljajo znanje na likovnem področju, izdelajo ustrezne likovne naloge, pri tem si razvijajo ustvarjalno mišljenje, ročne spretnosti in spoznavajo različne poklice: arhitekt, oblikovalec, scenograf...

**Pomembno je tudi to**, da izbira predmeta LIKOVNO SNOVANJE 2 ni vezana na predhodno izbiro LIKOVNEGA SNOVANJA 1 v 7. razredu. Vsako šolsko leto so vsebine tega izbirnega predmeta zaključene celote in cilj vrednotenja ni samo ocena končnega izdelka, temveč tudi ocena učenčevega dela in prizadevanja.

K predmetu LIKOVNO SNOVANJE 2 so vabljeni vsi učenci, ki jih likovno ustvarjanje veseli in želi svoje umetniške talente dodatno razvijati.



## 6. NEMŠČINA II (NI2)



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuj jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev.

Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuj jezik splošno izobraževalni in posebni pomen. Kot splošno izobraževalni predmet je pomembna za intelektualno rast posameznika, za oblikovanje samopodobe in samozavesti ter za vključevanje v družbo. Ker pouk tujega jezika poteka ves čas v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete.

**Nemščina je v OŠ triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure.** Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v OŠ in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

Učenci razvijajo in poglobljajo jezikovno znanje in jezikovne sposobnosti, seznanijo se z jezikovnimi normami in funkcijami, ki zahtevajo sprva reproduktivno, kasneje produktivno-kreativno poglobljanje v učne vsebine, ki ustrezajo mladostniku in njegovim interesom in pripravljenosti na sodelovanje.

### **7. Obdelava gradiv: LES (OGL)**

Kljub vsestranskemu razvoju in izumih na vseh področjih življenja in ustvarjanja bo les, kot naravno gradivo vedno najbolj prijazen, topel in domač. Zato je prav, da ga podobno spoznamo, da ga zaradi njegovih čudovitih, naravnih lastnosti cenimo in se mu na prijazen način pridružimo.

V hitrem tempu življenja je zelo pomembno, da se včasih sprostimo in preživimo svoj prosti čas tako, da nam daje občutek zadovoljstva. Učencem bo znanje, ki ga bodo pridobili pri predmetu OGL, v veliko pomoč, da bodo še v naslednjih letih znanja iz lesarstva poglobljali in se poklicno ali nepoklicno z lesom še naprej prijetno družili.

Program naše devetletne osnovne šole ponuja med izbirnimi predmeti tudi predmet: OBDELAVA GRADIV – LES.





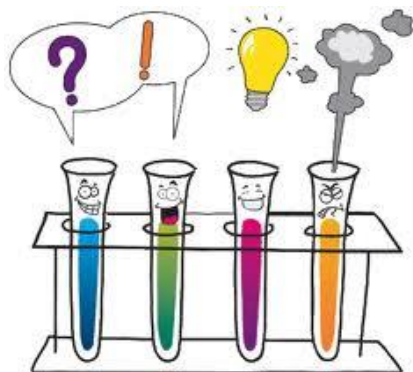
**Pri tem predmetu prevladuje praktično delo individualno ali v manjših skupinah.**

Osnovno gradivo za izdelavo okrasnih ali uporabnih predmetov je les v mnogih oblikah, možno pa je, da se dopolni z manjšimi dodatki kakšnih drugih naravnih gradiv.

Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike, knjige, pripravljene tekste, že narisane tehnične risbe, lahko si poiščejo znanja v leksikonu ali na internetu,... Učenci iščejo lastne rešitve pri konstruiranju svojih izdelkov, pri določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega procesa. Ob delu se učijo tudi pravilno poimenovati posamezna orodja in pripomočke, spojne elemente in zaščitne premaze, učijo se jih varno uporabljati. Ob delu si učenci krepijo ustvarjalno samozavest, prostorske predstave, urijo motoriko rok in telesa.

Z uspešnim delom in zadovoljivo končanim izdelkom oblikujejo svojo pozitivno samopodobo.

K temu izbirnemu predmetu ste vabljeni tisti učenci, ki želite praktično ustvarjati in imate veselje do dela z različnimi naravnimi materiali, predvsem lesom.

**8. POSKUSI V KEMIJI (POK)**

Izbirni predmet POSKUSI V KEMIJI se povezuje s predmetoma KEMIJA v 8. in 9. razredu ter NARAVOSLOVJEM v 7. razredu.

Izbirni predmet POSKUSI V KEMIJI omogoča učencem in učenkam, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, spretnosti osmišljanja, predstavitve opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

**Vsebine:** nevarne snovi, R in S stavki, zgodovina kemije, laboratorijske tehnike, priprava zeliščnega tonika, adsorbcija mineralnih snovi, ugotavljanje količine sladkorja v moštu, kristalizacija, destilacija soka, ekstrakcija olja iz semen, ekstrakcija maščob iz mleka,

elektroliza, pridobivanje plinov, ugotavljanje pH, prevodnosti različnih vzorcev, določanje gostote in temperature snovem, analiza različnih pijač, sušenje kristalohidrata, pridobivanje umetnega gnojila, pridobivanje mil in sintezo aspirina.

### **9. Računalništvo: MULTIMEDIJA (MME)**

Učenci bodo spoznali osnovno strojno in programsko opremo računalnika, potrebno za izdelavo računalniške multimedijske predstavitev. Spoznali se bodo z različnimi mediji, s katerimi lahko podatke predstavimo. Pridobljene podatke bodo oblikovali v informacijo, ki bo prikazana v obliki računalniške predstavitev. Pozorni bomo na legalnost pridobljenih podatkov. Seznanili se bomo z možnimi težavami uporabe podatkov, pridobljenih preko spleta.

Učenci bodo spoznali, zakaj je multimedijska predstavitev učinkovitejša od navadne govorne razlage. Informacijo bodo morali predstavili z več mediji.



Tako bodo izdelali svojo računalniško predstavitev. Pri tem bo predstavitev vsebovala likovne, zvočne in druge podatke. Podatke bodo pridobili iz različnih virov, vključno s spletom. Predstavitev bodo učenci izdelali s programom Power Point. Delo bo potekalo v manjših skupinah in bo zastavljeno kot projekt. Projekt bo končan s predstavitvijo, katere osnova bodo računalniško oblikovane prosojnice, predstavljene s pomočjo računalnika in projektorja.

Poleg teka se bomo spoznali še z novejšimi orodji za izdelavo predstavitev s pomočjo računalniškega oblaka. Tako bo vsak učenec izdelal tudi predstavitev v internetnem oblaku s pomočjo spletnega programa Prezi.

Teoretične vsebine pouka se bodo neločljivo prepletale z raziskovalnim delom učencev. Pouk bo temeljil na metodah neposrednega opazovanja ter laboratorijskega in terenskega dela. S takšnim načinom pridobivanja in poglobljanja znanja učencev verjamemo, da si bodo izoblikovali pozitiven odnos do narave, da bodo o njej razmišljali, jo opazovali in imeli radi.

## 10. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (RGT)

Najverjetneje ni med nami posameznika, ki ne bi imel kdaj želje po spremembi v svoji sobi ali svojem delovnem prostoru. Nemalokrat pa takšne želje in seveda ideje, ki so v naših glavah, ne gredo skupaj. Slišali smo že, da vsak ustvarjalni postopek zahteva svoje faze. Tako želji in ideji sledi tehniška skica in kasneje še načrt z vso tehniško in tehnološko dokumentacijo. Ko primerjamo dimenzije posameznih delov opreme za določen prostor, pa lahko že na papirju dobimo informacijo kam in če sploh lahko gre kakšna omara, stol, ostali kosi opreme.

V šestem razredu devetletke spoznamo tehniško pisavo, pravila kotiranja, v sedmem razredu spoznamo pravokotno projekcijo, v osmem pa izometrijo, pri izbirnih predmetih obdelava lesa in kovin in umetnih mas tudi delamo izdelke na podlagi predhodnih skice in tehniške in tehnološke dokumentacije. Seveda obstaja več načinov, kako narisati načrt.

Pri izbirnem predmetu Risanje v geometriji in tehniki bomo spoznali vse načine, ki so za osnovno znanje potrebni. Seveda pa na prvo mesto spadajo vsa nujna pravila za tehnično risanje (tehniška pisava, kotiranje, pravokotna projekcija in izometrija,...). Najprej bomo risali ročno, da se naučimo osnov, glavnih pravil. Takoj, ko bomo usvojili pravila, pa bomo šli na računalnik in v programu Cici-CAD risali načrte.



Seveda izvedbe ne bo pri tem predmetu, ker je poudarek na risanju in načrtovanju. Lahko pa rišemo načrte za učence pri izbirnih predmetih OGL (les), OGK (kovine) in OGUM (umetne mase).

Postali boste pravi projektanti, arhitekti.

Znanje tega izbirnega predmeta vam bo v srednji šoli ali sicer v življenju zelo koristilo.

### **11. ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)**

Robotika v tehniki je enoletni program naravoslovno tehničnega sklopa, vezan na 8.razred. Robotika se je v zadnjih letih utrdila skoraj na vseh področjih. Ne predstavljajmo si operacij brez kirurških robotov , v avtomobilski industriji roboti sestavljajo, barvajo ...

Učenci bodo s pomočjo didaktičnih zbirk sestavljali modele robotov in spoznavali osnovne zakonitosti gibanja in delovanja le-tega. Raziskali bomo robotove možgane (računalnik), spoznali njegove oči (senzorje) in končali z robotovimi rokami! Izdelali bomo lasten računalniško voden model robota in poskušali ugotoviti, kakšen bi bil svet, ki bi ga vodili roboti ...



Več o robotkih, ki jih bomo uporabljali, poiščite na spodnji povezavi!

<http://www.youtube.com/watch?v=AToVUoZyWWk>

### **12. Prehrana: SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)**

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane se bodo učenci poučili o zdravi prehrani, ki je eden osnovnih pogojev za splošno zdravje človeka.

Učenci bodo znanje o hranilnih snoveh, pridobljeno pri rednem predmetu gospodinjstvo, nadgradili in spoznali njihov pomen za zdravje in razvoj. Spoznali bodo tehnološke postopke priprave jedi z vidika ohranjanja hranilne vrednosti. Naučili se bodo ločiti dobre prehranjevalne navade od slabih.

**Cilj** tega predmeta je tudi, naučiti otroke živeti zdravo, saj so v sodobnem življenju vse pogostejše bolezni civilizacije, kot posledice nezdravega načina življenja, predvsem nezdrave prehrane.



Vsebine izbirnega predmeta Sodobna priprava hrane je tudi dobra podlaga vsem, ki nameravajo nadaljevati šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.

### **13. ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)**

Športno rekreativna dejavnost je ena najbolj učinkovitih sredstev v boju proti škodljivim vplivom današnjega načina življenja. Tako je cilj športa za zdravje seznanjati učence z načini, kako skrbeti za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje. Poudarek je na dejavnostih, ki izboljšujejo kvaliteto preživljanja prostega časa in vplivajo na boljše zdravje in počutje posameznika. Z zdravim načinom življenja pa je povezana tudi skrb za kvalitetno in zdravo prehrano. Vse to pa je tudi pri mladostnikih pogoj za skladen telesni razvoj.

#### **Vsebina predmeta**

Opravljeni dalj časa trajajoče dejavnosti v naravi s poudarkom na vztrajnosti.

Razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti.

Seznaniti se z načinom zdrave prehrane.

Seznaniti se z nekaterimi sodobnimi športno rekreativnimi dejavnostmi, ki imajo ugoden vpliv na izboljševanje zdravstvenega stanja ljudi.

Vplivati na oblikovanje in razvoj stališč do zdravega načina življenja.

#### **Dejavnosti**

**Aktivnosti v naravi:** pohodništvo, rolanje, kolesarjenje, tek na smučeh, plavanje, rafting.

**Aktivnosti v telovadnici:** badminton, igre



z žogo (odbojka, košarka, nogomet), aerobika.

Večina naštetih dejavnosti se izvaja v naravi, zato bodo te dejavnosti potekale na ustreznih lokacijah v naravi, v tečajni obliki (več ur skupaj v popoldanskem času).

#### **14. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)**

Nesreče so sestavni del našega življenja in ko nas kakšna doleti, najbolj potrebujemo pomoč. Žal lahko včasih ta pomoč pride prepozno, zato se je najbolj zanesti na sebe. Sami si lahko najbolj pomagamo oziroma se celo izognemo hujšim posledicam nesreč, če le vemo, kako.



S tem namenom bomo v šoli organizirali poučevanje izbirnega predmeta, ki nas bo naučil vse o nesrečah: zakaj pride do raznih nesreč, kako se jim lahko izognemo oziroma kako se soočimo z njimi.

Tak pouk bo tudi malo drugačen kot ponavadi.

Poudarek bo na izvajanju praktičnih vaj oziroma ukrepov v primeru nesreč. Učili se bomo uporabljati raznovrstno orodje in opremo, od gasilske, zdravstvene, gorskoreševalne do druge manj znane. Sodelovali bomo z gasilci, reševalci, s policijo, z radioamaterji, glavnim centrom za obveščanje in drugimi, ki nas lahko naučijo kaj koristnega. Skratka, dolgočasili se zagotovo ne bomo. Naučili pa se bomo veliko koristnega, tako zase kot za širšo družbo.

## 15. VERSTVA IN ETIKA II (VE2)

### TEME:

- Ljudje in verstva – religijska kultura
- Religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje)
- Življenjska vodila religij
- Svoboda, vest, odgovornost
- Družina



### OBVEZNO – IZBIRNE TEME (obvezen izbor ene teme)

- Družina
- Prijateljstvo, ljubezen, spolnost
- Delo in / kot poklic

### IZBIRNE / DODATNE TEME

- Religijske skupnosti – družbene skupnosti
- Magija, okultizem, religija
- Egocentričnost in solidarnost v stiskah
- Sanje, želje, cilji, razočaranja

Težiščna kategorija obravnave je skupnost. Sprašujemo se po skupnosti/-h, v kateri/-h živimo, po pogojih in posledicah skupnega življenja. Pri obravnavi verstev (Ljudje in verstva: verska kultura) so zato v ospredju verske skupnosti, njihov odnos do drugih (širših in ožjih) skupnosti, vrednote in etika medčloveških odnosov različnih verstev. Pouk pomaga spoznavati vrednote, ki omogočajo – ali pri svojem ne-/uresničevanju onemogočajo – skupnosti in sožitje. Podobo religij/-e v tem razredu dopolni primerjalni pogled v obredno, simbolno in doživljajsko razsežnost in njihovo povezanost. Osmi razred je tudi po vsebini središčen pri obravnavanju verstev, torej predstavlja težišče celotnega predmeta verstva in etika. Skladna s težiščno kategorijo in poudarki pri obravnavi verstev je obravnava »življenjskih tem«, kot so družina, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, egocentričnost in solidarnost v stiskah, delo in poklic.

## 16. Vzgoja za medije: RADIO

Poudarek pri pouku je na radijskih medijskih vsebinah in oblikovanju šolskih radijskih oddaj.

Pri predmetu bomo spoznavali skupne značilnosti množičnih medijev, nastanek radia, se seznanili z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivali podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznali osnovne korake novinarskega dela, oglaševanja, ...



Naše delo pri izbirnem predmetu bo dinamično, zanimivo, nepredvidljivo, skratka tako kot delo na radiu je. Pridobljena znanja bomo preizkusili v praksi, saj bomo pogosto poslušali in vadili naše glasove. Spoznali bomo novinarsko delo in ustvarjali prispevke.

Vzgoja za medije bo omogočila učencem dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu itd.). Vzgoja za medije bo medijsko opismenjevala učence za kritično in ustvarjalno uporabo sporočil v medijsko zasičeni družbi.

## 17. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (ŽČZ)

Življenje človeka na Zemlji je enoletni izbirni predmet za učence 8. razreda.

Potovanje v daljne dežele, raziskovalne odprave, odkrivanje neznanega..., je že od nekdaj burilo človekovo domišljijo. Sprašujemo se zakaj, kje, kako in kdaj, saj stvari marsikdaj niso takšne kot se nam zdijo na prvi pogled. S spoznavanjem in razumevanjem sveta, v katerem živimo, najdemo in spoznamo tudi delček sebe.

Ravno to, spoznati odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje, nam omogočajo vsebine izbirnega predmeta v 8. razredu: Življenje človeka na Zemlji. Vsebine tega predmeta se povezujejo z vsebinami geografije kot obveznega predmeta (8. r.), jih razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo.



Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Spoznajo načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem ter tako lažje razumejo značilnosti, navade in način življenja ljudi na izbranih območjih sveta.



Obravnane bodo teme kot so: Tropski deževni gozdovi na Zemlji; Življenje ljudi na potresnih in vulkanskih območjih; Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave, Narava in življenje ljudi v polarnih območjih, ...